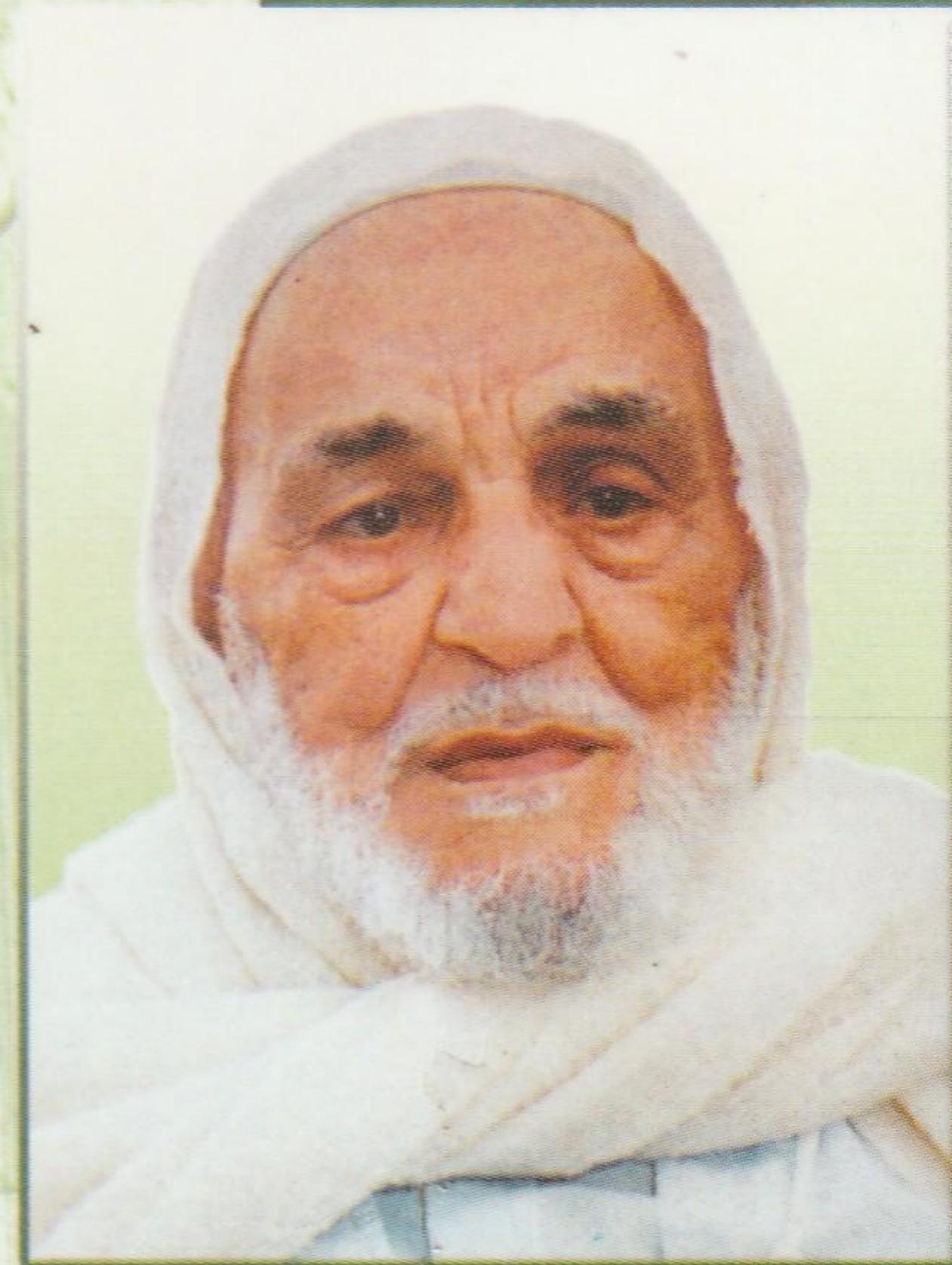
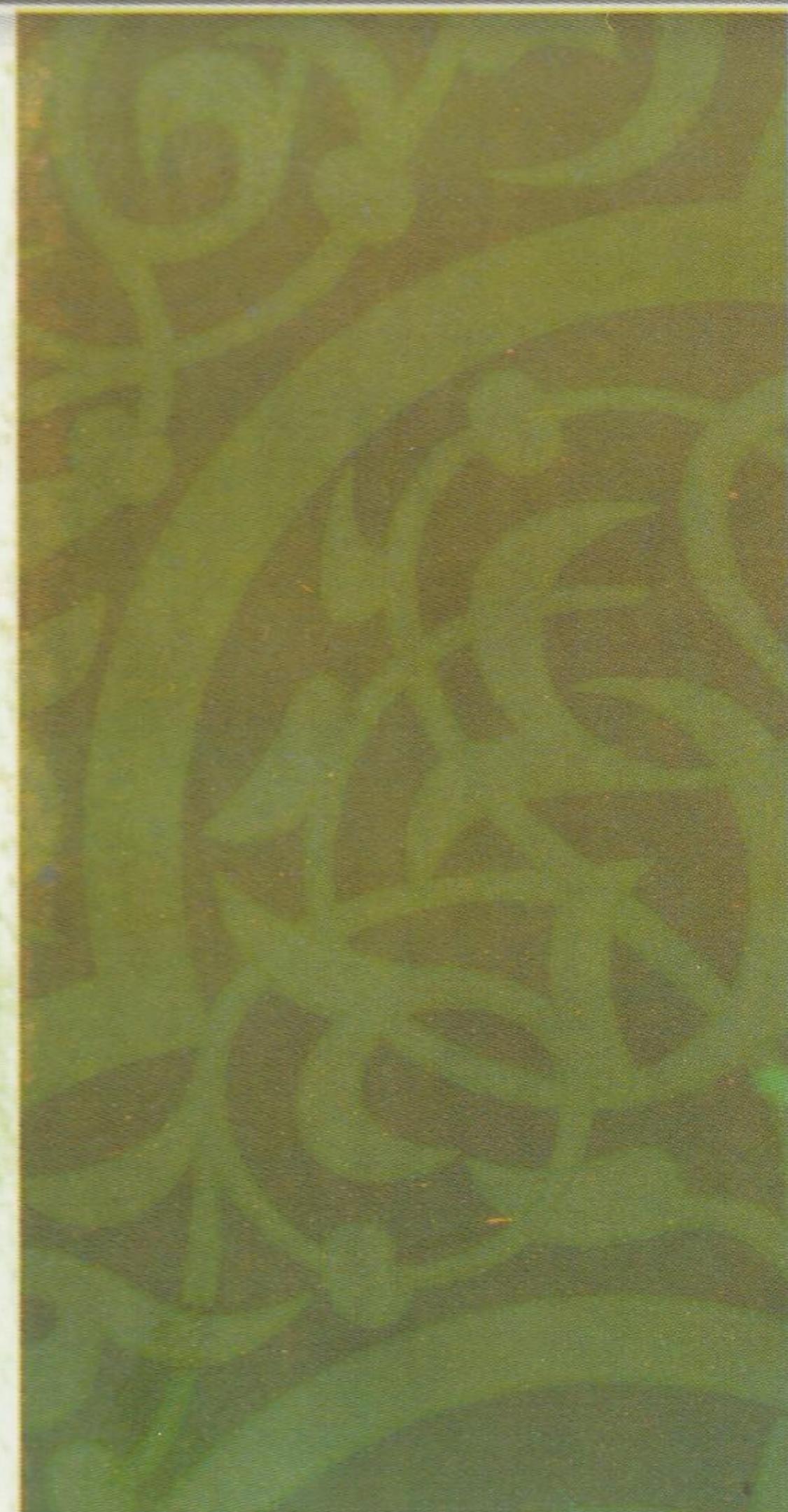
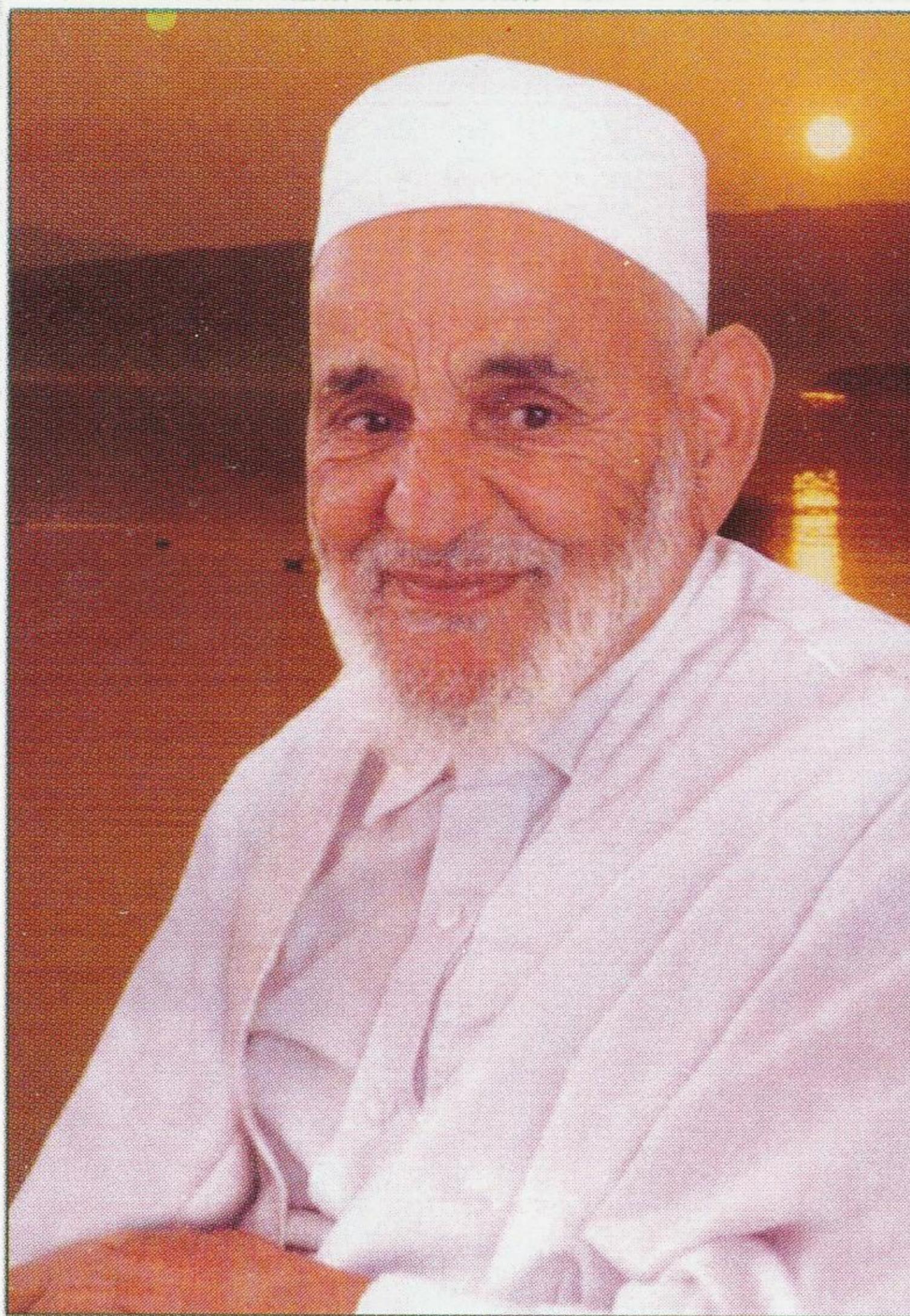


# الشَّيخُ عَلِيُّونَ

سَرِيرَةُ رَحْمَةِ اللهِ

ما رأيت مشرعوا قام على الإخلاص  
وعاقت دون تمامه العقبات.





الشيخ عدون  
(شريفى سعيد)  
مسيرة قرن من الجهاد والإخلاص

بقلم:

د. مصطفى بن صالح باجو

خريج معهد الحياة

أستاذ محاضر بجامعة الأمير عبد القادر

قسنطينة - الجزائر

# بسم الله الرحمن الرحيم

## معالم رحلة القرن



**الاسم واللقب:** الاسم: سعيد بن بالحاج بن عدون بن الحاج عمر. اللقب: شريفي.

**اسم الشهرة:** الشيخ عدون.

**المولد:** رأى نور الحياة سنة 1319هـ / 1902م بمدينة القرارة، ولاية غرداية.  
(وادي ميزاب. جنوب الجزائر)

**الدراسة:** بين سنتي 1910 - 1912 زاول تعلمه الأول بالقرارة في كتاب السيد إسماعيل بن يحروب، وفي المدرسة الرسمية لدى المعلم الطالب محمد.

**وفاة والده:** في سنة 1912 توفي والده ويدنته مغامر فبيعت دار سكانه، وكفله خاله أحمد بن الحاج سعيد جهلان.

**السفر:** في سنة 1912 سافر إلى مدينة سريانة بولاية باتنة للكسب والعمل اضطراراً واحتياجاً، وعمره عشر سنوات.

**سنوات الغربة:** قضى سنوات 1912 - 1915 بمدينة سريانة أجيراً مخلصاً في محل تجاري، وتلميذاً نجيباً بالمدرسة الرسمية، ولكن لم تسعفه ظروف العمل في الدكان لإجراء الامتحانات فانقطع عن المدرسة.

**العودة إلى القرارة:** في سنة 1915 عاد إلى القرارة إثر قيام الحرب العالمية الأولى، وانتظم بمدرسة الشيخ محمد بن الحاج إبراهيم قرقري "الطرابلسي"، وختم الربع الأخير من القرآن الكريم.

**إلى الغربة من جديد:** في سنة 1915 عاد إلى مدينة سريانة ليتفرغ للعمل فقط دون التعلم فكان حاذقاً ببيباً كسب ثقة زبائنه ومستخدميه.

**وعاد الطائر إلى عشه:** في سنة 1919 عاد إلى القرارة للزواج، ودخل مدرسة الشيخ الطرابلسي ثانية، وبعد سبعة أشهر استظهر القرآن الكريم.

**الزواج:** في سنة 1919 تزوج بالسيدة عائشة بنت الحاج سعيد بن كاسي بسيس. وأنجب منها ثلاثة ذكور ويتwins، ثم توفيت سنة 1956، فتزوج ثانية بالسيدة صفية بنت الحاج صالح خياط، وأنجب منها ابنا وينتا.

**وفاة كافله:** في سنة 1920 توفي كافله خاله السيد أحمد بن الحاج سعيد جهلان فتحمل أعباء رعاية أفراد أسرته، رغم تبرمه من مرارة الاغتراب والعمل في التجارة.

**دخول حلقة إيروان:** في سنة 1920 انخرط في هيئة "إيروان"، التي تضم حفظة القرآن بعد استظهاره للقرآن الكريم.

**دخول معهد الحاج عمر بن يحيى:** في السنة نفسها 1920 دخل معهد الشيخ الحاج عمر بن يحيى طالبا.

**التمهيد لمعهد الحياة:** بعد وفاة شيخه الحاج عمر بن يحيى سنة 1921. شارك في جلسات متواصلة لإصلاح التعليم رفقة الشيخ بيوض، كانت تلك الجلسات منطلق النهضة العلمية المعاصرة بميزاب.

**تأسيس معهد الحياة:** في سنة 1925 تأسس معهد الحياة "مدرسة الشباب" سابقا بإشراف الشيخ بيوض وتولى الشيخ عدون نظارة المعهد والتدريس به من أول يوم، ثم أصبح مدیرا له بداية من الأربعينيات حين تفرغ الشيخ بيوض - رحمه الله - لقضايا الأمة العامة، وظل الشيخ عدون على رأس إدارته إلى يوم وفاته سنة 2004م.

**التدريس بالمعهد:** تولى التدريس بالمعهد منذ نشأته، واستمر في رسالته أستاذًا للغة العربية وعلومها، والأخلاق إلى سنة 1988.

**جريدة الشباب:** أنشأ السيد حمو بن عمر لقمان جريدة الشباب سنة 1926 باسم "القرارية" ثم تولى الشيخ عدون حمل رايتها بعده بقليل. وهي مجلة يصدرها طلبة المعهد أسبوعيا. وتكون منها رصيد مهم يصور مرحلة ذهبية من نشاط وإنتاج طلبة المعهد من الثلاثينيات إلى نهاية خميسينيات القرن العشرين.

**جمعية الشباب:** أنشأ الجمعيات الأدبية بالمعهد بعد انطلاق المعهد بزمن يسير، وعملت جمعية الشباب على التكوين الثقافي والاجتماعي للطلبة، وتدريبهم في ميادين الخطابة والشعر والإنتاج الأدبي والمناظرات.

**الكتابة في صحفة أبي اليقظان:** في سنة 1926 شارك بأول مقال في جريدة "وادي ميزاب" بعنوان: «جولة في وادي ميزاب».

**إدارة صحفة أبي اليقظان:** في سنة 1930 خلف الشيخ أبي اليقظان في إدارة جريدة "المغرب" وأقام مدة شهر في الجزائر لهذه المهمة، ثم خلفه ثانية لمدة سنة كاملة عام 1936. حين كان يصدر جريدة "الأمة".

**متابعة دروس التفسير:** تابع دروس تفسير القرآن الكريم للعلامة الشيخ بيوض في مسجد القرارة، وقد استمرت تلك الدروس خمسا وأربعين سنة من عام 1935 إلى 1980م، لم يختلف عنها وهو موجود في القرارة إلا مرة واحدة لصلاحة عامة ضرورية.

**إنشاء جمعية الحياة:** شارك في تأسيس جمعية الحياة التي ترعى مشروع التعليم بالقرارة، وذلك سنة 1937م، وكان أمين مال الجمعية، وبعد وفاة رئيسها الشيخ بيوض سنة 1981م أصبح رئيساً لها إلى يوم وفاته.

**عريف إيروان:** في سنة 1938 عين عريفاً لحلقة إيروان بالقرارة. وهو المولى لتدبير شؤون الحلقة من حفظة القرآن، الذين يعدون رديف حلقة العزابة في مهامها الدينية.



**دخول حلقة العزابة:** في سنة 1943 اختير عضواً بحلقة العزابة بالقرارة، ثم أصبح رئيسها بعد وفاة الإمام الشيخ بيوض، وظل كذلك إلى يوم وفاته.

**تأسيس نادي الحياة:** في سنة 1938 شارك في تأسيس نادي الحياة، وهو نادٍ ثقافي مفتوح للجميع للتدريب في ميادين الخطابة والشعر والتمثيل.

**جولات التبرع:** 1940 قام بأول جولة لجمع الاشتراكات لصالح جمعية الحياة في الناحية الشرقية للوطن والعاصمة ونواحيها، ثم توقفت الجولة سنة 1943، لظروف الحرب العالمية الثانية، ثم أصبحت جولة سنوية شاملة لنواحي القطر لم ينقطع عنها إلى وفاته سنة 2004م.

**تأسيس الكشافة الإسلامية:** في سنة 1946 ساهم في تأسيس فرع الكشافة الإسلامية في القرارة، التابع للكشافة الإسلامية الجزائرية.

**تأسيس جمعية القدماء:** 1948 شارك في تأسيس جمعية قدماء التلاميذ الذين درسوا في معهد الشيخ بيوض، وهي جمعية تهتم بالشؤون العامة الثقافية والاجتماعية لهؤلاء الخريجين.

**وحدة التعليم والتفتيش:** 1948 عين مفتشاً عاماً للمدارس الخاصة بوادي ميزاب ومدن التل التي أنشأتها جمعيات الإصلاح، وظل في مهمة التفتيش إلى أوائل الثمانينيات.

**رئاسة عمي سعيد:** في سنة 1989 عين رئيساً لمجلس عمي سعيد خلفاً للشيخ الحاج محمد بابانو ويقي في منصبه إلى يوم وفاته.

**رئاسة الكرثي:** في سنوات الثمانينيات أحى الغيورون على مصالح المجتمع مجلس باعبد الرحمن الكرثي المختص بتدبير شؤون الأمة العامة في مجالات العمران والسياسة، وكان الشيخ عدون رئيس المجلس كذلك.

**تأسيس جمعية التراث:** في سنة 1989 أسس مع ثلاثة من أبنائه المخلصين جمعية التراث بولاية غردية، للحفاظ على التراث الفكري والحضاري لميزاب وإحيائه، وتحقيقه ونشر كنوزه، فكان رئيس الجمعية إلى يوم وفاته. وقد عملت الجمعية قبل ترسيمها لبعض سنين بجهود ملخصة من الباحثين على رأسهم الدكتور محمد ناصر، والشيخ إبراهيم قرادي رحمه الله.

#### **نتائج وآثاره:**

- عشرات المقالات التي أثرى بها جريدة الشباب بمعهد الحياة، وما يناهز مائة وخمسين مقالة كان يرصع بها جرائد الشيخ أبي اليقظان.
- مئات الرسائل المتبادلة مع أقطاب الحركة الإصلاحية، والتي تعد وثائق تاريخية لفترة حاسمة غنية بالأحداث عرفتها الجزائر وميزاب في القرن العشرين.
- آلاف الشباب ممن صنع على عينه، وارتوى من معينه، وصدروا سرجا تنير للناس دروب الحياة. وتوزعوا في أقطار الجزائر وخارجها في مختلف المجالات.
- مئات الدروس التي كان يلقاها في المسجد والمناسبات العامة والخاصة. بعضها مسجل وكثير لم تستوعبه الآلات، وإن وعته الضمائر والقلوب.
- كتاب معهد الحياة نشأته وتطوره.

**الرحيل إلى دار الخلود:** أسلم الروح إلى بارئها في سحر يوم الثلاثاء 19 رمضان 1425هـ / 2 نوفمبر 2004م وعمره 106 سنة، وشييعت جنازته صبيحة الأربعاء 20 رمضان هـ / 3 نوفمبر 2004م



## في ظلال محطات الرحلة:

هو الشيخ عدون المريي المخلص، والمجاهد الصابر، والدؤوب المثابر، والقائد الرائد، وما شئت من صفات الكمال البشري، فمن يصطفى ربك من عباده المخلصين، فيجعلهم ورثة الأنبياء والمرسلين، ويبعوهم مراتب الصديقين والصالحين.

من مدينة القرارة في صحراء الجزائر الكبرى، وفي أحضان أسرة كريمة كانت نبتة سعيد مع مطلع القرن العشرين، وتحديداً في سنة 1319هـ / 1902م.

### ❖ المهد الأول:

#### ظروف النشأة الأسرية:

لم ينعم سعيد بطفولة هنيئة رغيدة كثيرة كثير من لداته، ولم تواده الحياة ليتمتع ببهجتها وما تمنحه في معتادها لكثير من البراعم الندية، بل سقطه علقمها منذ خطواته الأولى، فعرف الفقر واليتيم في بواكير عمره، فقد الوالد الكفيل، ومضى الأب بلا متعة ولا ضياع، فلم يرث منه الابن إلا زاد التقوى والفضيلة، وتنشأة على الخلق والتمسك بأهداب الدين، وديوناً بذمة الأب عاجله الموت دون قصائها.

وكانت ميراث سعيد مغامراً لا مغامم، وقد احتمل ذلك راضياً بقضاء الله في اجتماع ألم اليتم وهو الدين. وأدركته رحمة الله حين تولى كفالته خاله جهلان أحمد بن الحاج سعيد، ولكن ضائقه الدين نالت منزل أبيه فيبيع عليهم، وظل مشكل الدين قائماً رغم ذلك.

وحظي الولد بستين من الدراسة في كتاب البلدة عند الشيخ إسماعيل بن يحقوب، وفي المدرسة الرسمية بإشراف المعلم الطالب محمد، بين عامي 1910 و1912م.

ولكن شدة الاحتياج ونفاد المورد قطع عليه هذا النور، فلم يكن أمامه من خيار إلا أن يسافر مفترباً إلى مدينة سريانة سنة 1912م، وهو صبي دون العاشرة من عمره، ليعمل أجيراً لسداد دين أبيه. وفي تلك القرية النائية في جبال الأوراس، ذات الشتاء القارس والثلوج قضى سعيد ثلاثة سنين.

كان يجمع في تلك الغربة بين العمل أجيراً في الدكان، وبين الدراسة في المدرسة الفرنسية بها، وتجلّى لعلميّه شغفه بالعلم وحرصه على التحصيل، وكان لاماً بين رفاقه، بيد أن ظروف العمل حالت دون مشاركته في امتحانات الدراسة، فاضطر للاقطاع عنها.

وعاد إلى بلدته القرارة سنة 1915 حين اشتتد الحرب العالمية الأولى، وضاقت المعيش بالناس، وحمله شغفه بالعلم إلى الانضمام إلى حلقة الشيخ محمد قرقر المعروف بـ "الشيخ الطرابلسي"، واجتهد في حفظ القرآن حتى بلغ سورة يس، خاتماً بذلك الربع الأخير من كتاب الله.

ولم يلبث بالقراررة إلا قليلاً حتى عاد إلى سريانة من جديد في السنة نفسها، ولكنه سافر هذه المرة متفرغاً للعمل أجيراً، وأهله أخلاقه وإخلاصه وحذاقته أن يكسب ثقة الناس من مستخدمين وزيائن ومعاشرين. وقضى في ذلك العمل خمس سنوات.



وظل سعيد الأجير البسيط في المتجر بقرية سريانة شغوفاً بالعلم شغفاً كان قد ملك عليه أقطار نفسه، ورأى نفسه ثمرةً اختُضرت قبل تمام نضجها، وازداد لهفته للعودة إلى منابع العلم ليشفي غليله، وظلت نفسه الطماحة طلعةً إلى معينه تهبل منه فرضاً نادرة، ولحظات سانحة. وظل يتحين الفرص بالانكباب على ما يجده في محيطه من قصاصات أوراق فيها بعض الكتابة، فيقرؤها ويسلّي نفسه بها.

وفي سنة 1919 شد الرحال إلى مسقط رأسه ليبني عشه، فاستكملاً نصف دينه، وشهد ربيع عمره بالاقتران بشريكه حياته. كما عاد إلى مدرسة "الشيخ الطرابليسي" ولبث بها سبعة أشهر أتم فيها حفظ كتاب الله كاملاً، لينخرط إثر ذلك في هيئة حفظة القرآن، المعروفة بـ "حلقة إيروان" سنة 1920م.

وفي تلك السنة توفي خاله وولي نعمته أحمد بن سعيد جهلان، وضاقت عليه التزاماته المالية، وقد أصبح رب أسرة، ولم يكن راغباً في العودة إلى الاغتراب، إذ كان يملأه شعور عميق وإيمان راسخ أنه لم يخلق للتجارة، بل للعلم وخدمة المجتمع.

وأسرع إلى الانضمام إلى مدرسة الشيخ الحاج عمر بن يحيى المليكي، وأسرّ إليه بدخيلة أمره، من رغبة جامحة في العلم، وقيود مانعة، من الحاجة وانعدام الزاد. فطمأنه شيخه وأصلاح من بعض حاله.

في حلقة هذا الشيخ تعرف سعيد إلى إبراهيم بيوض، الذي بدأ نجمه في السطوع في تلك الحلقة، فتألفت روح الطالب الجديد وروح الطالب القديم، وتوطدت علاقتها ليبدأ فصل تاريخي مجيد في القراءة، إذ كانت مؤهلات الشيخ بيوض القيادية قد اختارت زعيماً للحركة العلمية بالبلدة، ثم النهضة الإصلاحية الشاملة في الجنوب، وظل سعيد خلال هذه الرحلة التي امتدت ستين سنة كاملة؛ من عام 1921م إلى وفاة الشيخ بيوض سنة 1981م، جنديّ الظل في الجبهة الخلفية، يقيم دعائماً البناء المخفية، ويتولى الشيخ بيوض الواجهة المرئية.

واستمرت هذه المسيرة حافلةً ومضت إلى غايتها مباركة، حتى أثمرت بركات عمّت البلاد والعباد، وتركَت أثراً في ميزاب والجزائر، وفي مواطن شتى من العالم الإسلامي.



## ❖ الرسالة المقدسة:

### الشيخ عدون وقصة معهد الحياة:

لم يكن معهد الحياة قصة تسليمة تروى كسائر الروايات، بل قصة مجد وملحمة جهاد، حمله الشيخ عدون مشعلاً في حالك الظلمات، ونقداً لهذا المعهد نفيس العمر والأوقات. موقناً أنه أشرف القرىات، ومضى بالراية مستميتاً رغم التحديات، فما تواني ولا أسلم الراية، حتى أدى الأمانة وحقق الغاية، وأسلم الروح للباري مطمئناً، ووصيته لمن أراد الفلاح: هكذا تكون الحياة، ولا فخير منها الممات.

كان معهد الحياة أملَّ الشيخ الأوحد، وهمّهُ القيم المقدّس، فهو عصارة عمره، وروح رسالته منذ نشأتها إلى يوم وفاته.

ولذلك عرف الناس في وادي ميزاب أن معهد الحياة هو الشيخ عدون، وأنَّ الشيخ عدون هو معهد الحياة. تلازمَا تلازمَ الظل والإنسان، وما ذكر أحدهما إلا ورد الآخر على اللسان.



افتتاح المدرسة الجديدة في ١٧ جانفي ١٩٢٥  
١٣٩٠ / ٥ / ٢٨  
الشيخ عمر بن يحيى بيوس رئيس المدرسة

أجل، كانت بداية المشوار من حلقة العلم عند الشيخ الحاج عمر بن يحيى، وحين اختار الله هذا الشيخ إلى جواره سنة 1921م، تلقف الشيخ بيوس الراية في مشهد فريد، و موقف تاريخي خالد، إذ جمع التلاميذ بعد الجنازة مباشرةً، ليعلن استمرار المدرسة بعد أيام العزاء الثلاث. ولكنه عهد بالشيخة لأكبر طلبة الشيخ سنًا، وظل فترة غير يسيرة يعمل جندياً بسيطاً في التعليم عمل قائد محنك في الميدان.

ولم يكن يرى أن الظروف مناسبة لاستقلال نشاطه، بيد أن عضده الأيمن الشيخ عدون كان مشجعاً رئيساً، ومحفزاً متحمساً لفكرة إنشاء مدرسة مستقلة يقودها الشيخ بيوس، إذ اختارت مؤهلاته القيادية لهذا الدور التاريخي الرائد، وبعد تفكير وتشاور واستخارة، أعلن عن تلك المدرسة بصفة رسمية سنة 1925م.

**كان اسم الوليد الجديد "مدرسة الشباب" ثم تحول إلى "معهد الحياة". وانطلق مدرسة حديثة تعلم النساء علوم الشريعة واللغة العربية وفق المناهج العصرية.**

لقد ولد المعهد بقيادة الشيخ بيوس وإشرافه، وأسندت إدارته الفعلية للشيخ عدون، وظل مدیراً له إلى آخر حياته، وقضى عمره مرابطاً في ذلك التغر إداره وتعلیماً وتطویراً، يحوطه بما أotti من حکمة وحزم وبصیرة. يقول الشيخ عدون: «إن أحسن عمل أتقرب به إلى الله تعالى هو سعيي وأثري في تأسيس المعهد، وأعتقد أنه لو لم أكن حاضراً يوم ذاك لبقيت حالة التعليم على حالها جيلاً أو أكثر».

في أحضان هذا المعهد لم يكن الشيخ رئيساً في الإدارة يرقب المسيرة على الأوراق، محااضر وتقارير تتلى عليه أو تتملى، بل كان الأستاذ المربى، والمراقب الموجه، و فوق ذلك المدير المسؤول، يرعى كل صغيرة وكبيرة من شؤون الطلبة والمعلمين، ولم يدركه النصب ولا السأم على امتداد السنين.

وظل مشرفاً مباشراً على برامج المعهد ومقرراته، ساعياً لتطوير المناهج، وتحديث أنظمة الامتحانات، وتحديد المستويات، ولم يأل جهداً في مده بكل جديد مفيد مما عرفته المدارس والمعاهد الحديثة في ربوة العالم العربي. ولم يفتّأ يبحث الأستاذة وخريجي المعهد الذين توزعوا في بلدان شتى، على إمداده بكل نافع من هذه البرامج والكتب.

وخصص للطلبة مكتبة زاخرة ضمت كنوز الفكر الإسلامي والعربى والعالمي، وظللت تُردد بالجديد عبر السنين، حتى غدت في تنوع محتواها وتراثها مكتبة نادرة المثال في الجزائر. وبخاصة أيام الاستعمار وأوائل الاستقلال. ووُجد فيها الطلبة ضالتهم فنهلوا وأفادوا، وصدرت عنها العقول بطاناً، ونفعـت بعلمـها أمـما وأوطـاناً.

وتععددت أنشطة المدير في حنایا المعهد خارج دائرة الإدارة والترشيد، إلى ميدان البناء والتشييد، فقد تولى تدريس علوم اللغة والشريعة، و تخصص أساساً في علوم اللسان نحو وصرف وأدب، وظل أستاذًا للغربية ما يناظر ستين سنة، حتى أقعدته الثمانون عن مهمة التدريس سنة 1988م. وكلما ذكر النحو في المعهد ذكر الشيخ عدون.

### دروس الأخلاق بالمعهد:

وكان لحصة الأخلاق نصيب الأسد في المعهد، ولا يزال يحمل شعاره الخالد: **الدين والخلق قبل الثقافة، ومصلحة الجماعة والوطن قبل مصلحة الفرد.**

ووحدة درس الأخلاق لها منزلة خاصة في برامج المعهد، تولاها الإمام الشيخ بيوض في فجر نشأة المعهد، ثم أسنئت إلى الشيخ عدون، وظل هذا الدرس آخر ما تمسك به الشيخ حتى حال دونه ثقل السنين، فأسندة المهمة لخلف أمين. ولم يكن حرص الشيخ عدون على الاضطلاع بهذه الحصة إلا لإيمانه أن مشكلتنا أخلاقية قبل كل شيء، فما ينقصنا علم ولا عقريمة ولا مال، ولكن أتينا من فساد الخلال، وانعدام الضمير.

تولى الشيخ مهمة البناء الخلقي في دروس منتظمة للطلبة الجدد، توطئة لهم للانحراف في منظومة المعهد المتميزة، حتى يتخرجوا متميزين وممتازين في نتائج الأخلاق، قبل ما يسطرون من معارف في الأوراق. وقد يهون الرسوب في الامتحان، ولا يباح أن يرسب في السلوك أي إنسان، وإنما فهو الخسار الذي لا يقدر بذهب ولا دينار.

ومن معالم المنهج الذي أقامه الشيخ عدون تجسيد القدوة الحسنة للطالب في شخص المعلم، استقامة والتزاماً بتعاليم الإسلام، ليسك نهجه ويتأسى به، ويكون لكلمة أثرها البالغ وصداها الخالد في النفوس.

وكان الشيخ عدون في هذا المنهج الرائد والحارس، يربى طلبه على الأخلاق والفضيلة، ويشعرهم أنه يكون لهم مستقبل الأمة، فهم أساتذتها في الغد القريب، وعليهم أن يكونوا نماذج علياً في تمثيل قيم الإسلام بين الناس، يحاسبهم على التقصير فيما يستهين الناس به من الهرف، ويغرس في وعيهم أنهم قدوة للناس، فلا يجوز أن يغفلوا عن هذه الحقيقة يوماً، ويجد لهم معنى الحكم الشهيرة: حسنات الأبرار سيدات المقربين.

في ظل رعاية الشيخ عدون مضى من عمر المعهد أكثر من ثمانين عاماً، في مسيرة مباركة، أينعت ثماراً طيبة في تنوير الأمة، وبناء الأجيال، ولا يزال -بحمد الله- حصناً شامحاً في سماء العلم والثقافة الأصيلة، يمدّ الجزائر وأمة الإسلام بأجيال من الهداة والداعية الراشدين المرشدين.

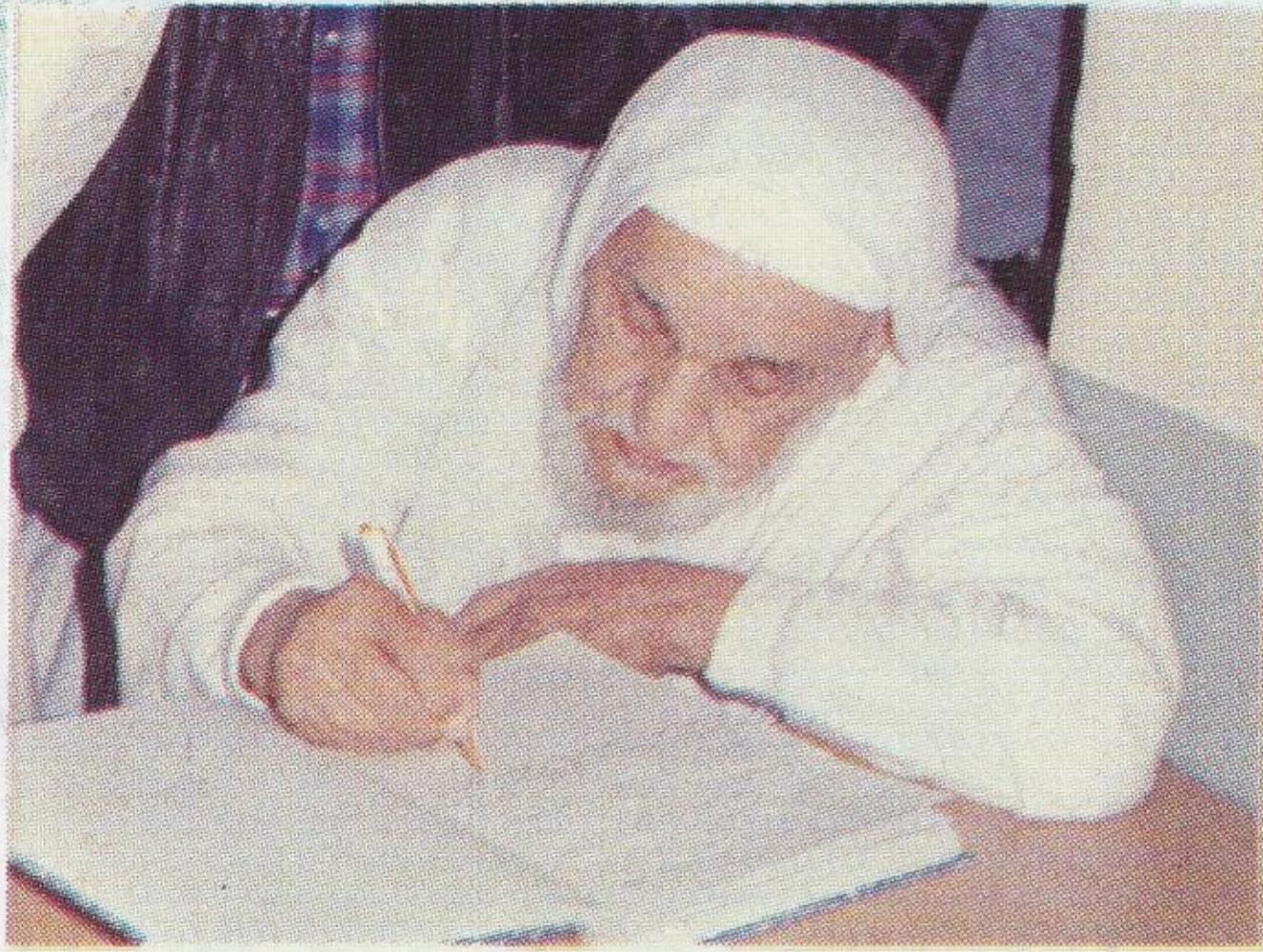


### الأنشطة الأدبية بمعهد الحياة:

إن ما ميز نظام المعهد قيامه على الربط بين الجانبين النظري والعملي في مجال التربية، إذ لا يكتفي بمنح الطالب معارف مجردة في دروس رتيبة، بل يشفعها بمحض تطبيقية في ما عرف باسم "الجمعيات الأدبية" كان الشيخ عدون قد ابتكرها، واتخذها مضماراً لاكتشاف المواهب وتشجيعها، وتفجير طاقات الشباب في ميادين الخطابة والكتابة، والشعر والأدب. كما كان رئيس هذه الجمعية الأدبية، حرصاً منه على متابعة التكوين الثقافي والاجتماعي للطلبة، وإعدادهم لهام القيادة والتوجيه في المستقبل عن كفاءة واقتدار، يُعدّهم ويرعاهم في ما ينتجون من خطب ومقالات وأشعار، وتولى فوق ذلك مسؤولية نشر هذا النتاج، فكان رئيس مجلة "الشباب" التي يصدرها طلبة المعهد أسبوعياً.

لم تكن مجلة "الشباب" مطبوعة بل تصدر مخطوطة، وتقرأ على الطلبة في جلسات أدبية مفعمة بالحيوية والحماس، وكانت لهم بمثابة سوق عكاظ لعرب الجahليّة، تبعث فيه الروح والطموح، وتشحن الهمم والأقلام، وترسلهم فرسان الميدان، ورواد الأمة في ميادين الإصلاح.

وتطورت مجلة الشباب لتري نور الطباعة المحلية المحدودة، باسم "مجلة الحياة"، ثم دخلت عالم النشر الواسع باسم "دورية الحياة"، تلتقي فيها قرائح أبناء المعهد وأحبائه، وأنصاره ومؤيديه فكراً ومنهجاً ورسالة، وغدت الآن مجمعاً لأقلام جادة أغنتها بمواضيع علمية وفكرية واجتماعية قيمة، نالت احترام مفكرين وعلماء مرموقين، وقد استوفت شروطها لتكون مجلة علمية محكمة يخطب ودها النابهون والفحول.



أما الجمعيات الأدبية التي أنشئت في عهد الاستعمار، فلم تكن في هدفها البعيد مجرد ميدان للتكتوين العلمي التطبيقي، والتدريب على تمثيل القواعد النظرية وممارستها في ما يكتب أو يقال، فحسب، بل كانت فوق ذلك ميداناً لترويض العقل على البحث والنظر، والنقاش وال الحوار، والأهم من هذا كله، أنها كانت مجالاً لعمل أخطر، ومضمراً لتحقيق غاية أسمى، غاية تتمثل في بعث الروح الوطنية ومقاومة الاستعمار، إذ تعرض في أحضان تلك اللقاءات قضايا الحرية وعزّة المسلمين، وفاء الأوطان، والسعى لإنقاذهما من براثن الكافرين، وكانت جلسات هذه الجمعية سرية لا علم للإدارة الفرنسية بها، ويتعهد أعضاؤها بكلم أمرها، وعدم إفشائه ولو لأقرب الناس وأعز الأصدقاء.

ومضت تلك الجمعيات في مقدمة القطار، تقود عرباته من محطة نصر لآخر، حتى كانت شرارة حرب الخلاص، فثار شعب الجزائر بتضليل جهود رجال الإصلاح العاملين في الشمال والجنوب، ووقف الشعب صفاً واحداً يقول للمستعمر:

يا فرنسا قد مضى وقت العتاب  
وطويناه كما يطوى الكتاب.  
يا فرنسا إن ذا يوم الحساب  
فاستعدِي وخذلي منا الجواب  
إن في ثورتنا فصل الخطاب  
وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر.  
فأشهدوا فأشهدوا فأشهدوا ...

وتركت لنا هذه الجمعيات في أرشيفها كنوزاً من النتاج الفكري والأدبي يكشف عما كان يجري في رحمها من مخاض عسير أفرز هذه الروح الوطنية الوعائية، وينم عن مدى الرشاد الذي اتسمت به قيادة الشباب في هذه اللقاءات، حمل رايتها الشيخ عدون وأثمرت في ما دونه الطلبة من مقالات وقصائد، وأناشيد بلغت العشرات، كلها تشيد بالوطن وتدعى للسعي إلى تحريره من نير الاستذلال، وجاءت في أسلوب حماسي صادق، ولكنه ذكي حكيم، تدرك قنابله معاقل المفسدين، دون أن تناهَا أعين المخبرين، أو تسجل عليها إدانة في تقارير العسكريين، وتلك بعض الحكمـة التي يؤتي الله صفوـة من عباده المخلصـين.

وهذه الأنـاشيد صـفحة نـاصـحة منـ الجـهـادـ، هي بـحـاجـةـ إـلـىـ درـاسـةـ مـسـتـفيـضـةـ تـجـلـيـ فـضـلـ الـجـمـعـيـاتـ الأـدـبـيـةـ بـمـعـهـدـ الـحـيـاةـ فيـ إـيقـاظـ الـروحـ الـوطـنـيـةـ فيـ الشـبـابـ، وـمـحـوـ خـرـافـةـ أـنـ فـرـنـسـاـ سـتـبـقـىـ فيـ الـجـزـائـرـ إـلـىـ يـوـمـ الـحـسـابـ.

كمـأـثـمـرـتـ بـذـرـةـ الـأـنـاشـيدـ بـمـعـهـدـ الـحـيـاةـ إـنـشـاءـ مـجـمـوعـاتـ صـوتـيـةـ عـدـيـدةـ مـلـأـتـ فـرـاغـاـ كـبـيـراـ فيـ الـمـنـاسـبـاتـ، بـنـتـاجـهاـ المـتـمـيـزـ؛ أدـبـاـ رـفـيـعاـ وـفـنـاـ بـدـيـعاـ، صـوـبـتـ الـأـذـوـاقـ، وـأـنـعـشـتـ الـأـرـوـاحـ، وـطـوـرـتـ الـفـنـ الـأـصـيـلـ، وـحـارـيـتـ الـهـجـيـنـ الـدـخـيـلـ، وـشـارـكـتـ تـلـكـ الـمـجـمـوعـةـ الصـوـتـيـةـ فيـ عـدـيـدـ الـمـنـاسـبـاتـ، وـنـالـتـ مـرـاتـبـ الـصـدـارـةـ فيـ شـتـىـ الـمـسـابـقـاتـ.

## علاقة الشيخ عدون بالشيخ بيوض:

لقد كان الشيخ عدون في هذه المسيرة أساس البناء، وإن لم يبدُ للعيان، وكان للشيخ بيوض وزير صدق في ميادين الجهاد والكفاح، وكم مرة صرخ فيها الشيخ بيوض أنه لو لا الشيخ عدون لما حسم أموراً مصيرية عديدة في مسيرة الإصلاح الظافرة.

وظل الشيخ عدون طيلة هذه الفترة الحافلة التي امتدت ستين سنة كاملة؛ ضد الشيخ بيوض الأيمن في جهاده الإصلاحي ومشاريعه العلمية والتربوية. لم يتخل عنه يوماً، ولم يتوان عن نصرته ساعةً، حتى لحق الشيخ بيوض بريه قريباً مطمئن البال، فخلفه في ريادة الحركة الإصلاحية، ومضى بالسفينة رباناً لها على امتداد ربع قرن من الزمان.

لقد ظل هذا الوزير خفياً في الظل، مؤثراً أن يعمل في هدوء وسكون، موقناً أن السفينة لا تحتمل إلا قائداً واحداً يرجيها، وإلا غرفت بمن فيها وما فيها. وكم من زعامات قامت بينها نزاعات بسبب شهوة السلطة وحب الرئاسة، فتآكلوا بدأء التحاسد والتكاثر، وقضوا على الأمة في أتون التناحر.

وطبيعة العلاقة بين الشيختين نموذج يحتذى للعاملين في الحقل العام، وفي مجال الدعاوة بصورة أخص، نكران ذات، وتفانيًّا في سبيل الصالح العام، وإيثاراً لما عند الله من متاع الحياة. ذلك هو الصمام الذي ضمن للحركة استمرارها ونجاحها، وعند فقدانه تتوارد كل الهراء والنكسات، ويتجزع الناس ويلات التشرذم وتنافز القيادات. وتاريخ الجزائر الحديث طافح بالعشرات من هذه الأمثلة الحية، الإيجابية منها والسلبية.

## علاقته بالأستاذة:

علاقة الشيخ عدون بالأستاذة في المعهد نمط فريد تفتقده كثير من أساليب الإدارة الحديثة، إذ كان يرى هؤلاء الأستاذة إخوانه وأعضاده، بل أبناءه وأحفاده، بما كان يفيضه عليهم أيضاً من معاني المحبة والتقدير، ويشعرهم أنهم قلب المعهد وقدوة الطلبة، ويشيع في أوساطهم علاقة مودة تسامت عن المطامع والمصالح، وترسخت فجعلت منهم أسرة متلاحمة ضربت مثالاً لنجاح الأسرة التعليمية وتعاونها وتضحياتها، وعملها بروح الفريق الواحد، لغاية واحدة هي بناء الأجيال ونشر النور، وإرضاء الله وراحة الضمير، لا مجرد أداء الواجب وانتظار موعد الأجر.

وما رفع إليه أستاذ شكوى إلا أشكاها، ولا قصده في حاجة إلا أغناها، وقد بلغوا جميعاً غايتها منه ونال كلّ ما تمناه، وفازوا منه بدعوات الخير، ورضي الأمة وما عند الله خير وأبقى.

وكذلك كانت صلته بالمعلمين في مدارس التعليم الحرة التي أنشأتها جمعيات الإصلاح في مدن ميزاب وخارجها على امتداد القطر الجزائري، يهتم بهم ويتتابع أخبارهم ويسأل عن أحوالهم، ويبذل قصارى جهده لتوفير الجو المناسب لهم حتى يقوموا برسالتهم أحسن قيام. ويدعو من حولهم من الناس وأهل اليسار لمؤازرتهم ومدد يد العون لهم، ويهيب بالأولياء أن يعضدوا جهود المدارس، مركزاً على دورهم الأساس في إنجاح عملية التعليم.



كما يغرس في ضمائر الناس وأذهانهم شرف المعلم وقيمه، وأنه المنفذ الذي يقود الأمة ويتقدم القافلة في طريق الجنة، فعليهم أن يعرفوا مقامه ويقدروه حق قدره.

وكانت استجابة الناس مثالية لهذه التعاليم، حين احتضنوا هذه المدارس بمعلميها وتلاميذها، وناصروها فانتشرت واتسعت وتطورت، ولا تزال نجوماً تنير طريق الأجيال في كل مدينة وقرية.

#### علاقته بتلاميذه:



جمع الشيخ عدون في علاقته بتلاميذه بين الأبوة الحانية، والأستاذية الحقة، بل كان لهم كالأم الرؤوم أيضاً، يعني بهم ويُسأل عن أحوالهم، ويُسعى لحل مشكلاتهم، ويفدُهم بالعون الأدبي والمادي لتجاوز عقبات التحصيل.

وكان لا يكبر أمامه عائق في طريق العلم، ويبذل المستحيل ليذللها، فيعقد الجلسات العديدة، يقضي فيها الساعات الطوال، لحل تلك المشكلات، وإزاحة المعوقات، ويتفرغ الطلبة للعلم وينبغون فيه، ثم يكونون أقماراً تنير حالك الظلمات، ورياناً تسوق السفين إلى بر النجا.

من هنا كان اهتمام الشيخ البالغ بالطلبة النجباء المجددين، نظير اهتمامه بالكسلاء المشاغبين على حد سواء، هذا بالتشجيع والتأييد، وذلك بالتقويم والتسلية. وفي هاتين الجبهتين جهاد جليل، وفي بيانهما كلام يطول، لا تكشفه هذه الومضات وتقصر عنه هذه الصفحات.

وكان أكبر هم الشيخ عدون أن يسمع بانقطاع طالب عن طريق العلم، وكان يعد ذلك فراراً من الزحف، ويغضب لذلك أشد الغضب، ويردد على مسامع طلبه حكم الفقهاء أن الفار من الزحف يقتل، تأكيداً منه على خطورة الأمر وفداحة العواقب ليس إلا. ولا غرو فقد ذاق مراة الانقطاع عن التعليم، ورأى مصير الصغار حين يختضرُون من رياض العلم، فُرميَ بهم إلى شراك الاستذلال والامتحان، فترزاً الأمة في قدراتهم وموهبتهم، ويُضيع حاضرهم ومستقبلهم، ويُخسرون دنياهم وأخرتهم، وذلك هو الخسران المبين.

وكان حريصاً على مشاركة أبنائه الطلبة حياتهم؛ أفراحتها وأتراحها، ويحضر أعراسهم ونجاحاتهم، ومناقشات رسائلهم في الجامعات، وإن شط المزارونأت المسافات. وإذا تعذر عليه ذلك نفحهم برسالة تهنئة أو مكالمة أو رسول، وإذا مضت المناسبة وكان بينه وبين ولده المستبشر لقاءً أوفاه نصيبه نصحاً وتوجيه، وتحفيزاً لمزيد العمل المشرف، وتسخير علمه لنفع الناس.

وحنوُ الشيخ على تلاميذه وحبه لهم نفحة مباركة تركت بصمات خالدة في ضمائرهم، وما رأيت أحداً ممن حظي بالتلمذة على يديه إلا أحبه حباً جماً لما كان يغدوهم به من هذا الحب والحنان، حب ينضح صدقًا وإخلاصًا ورغبة في أن يحقق كل طالب في مستقبله نجاحاً كبيراً، ويكون بين الناس شيئاً مذكوراً.

أما جو الدرس فهو درسٌ من رام نموذجاً لطريقة التعليم المثلث، توضيح حقائق علمية، وزرع قيمٍ خلقية، وتوطيد محبةٍ ومودةٍ وتوثير واحترام بين المعلم والتلاميذ، وفي تلك العلاقة سر التفوق وحافظ على الجد في التحصيل، وفيه تختزل كثيرون من طرق التدريس العقيمة التي قصرت نظرها على الوسائل والشكليات، وأغفلتِ القدوة، وهي أولى الأولويات، وأساس كل الخطوات.

## من ثمار معهد الحياة:

من روح تلك التربية المخلصة السامية، وبيوجيئات الأبوة الشفوفة الحانية، سطع نجم خريجي معهد الحياة حيثما حلوا وارتحلوا، وواصل كثير منهم دراساته في جامعات الوطن، وخارجه، وتوجهوا مشرقاً ومغارباً؛ فعرفتهم جامعات مصر، وتونس، والشام، والعراق، وال سعودية، وفرنسا وإيطاليا وبريطانيا والولايات المتحدة. وبلغوا مطلع الشمس في الصين واليابان، وكانوا في كل تلك الريوع شموساً مضيئة، جداً واجتهاداً، وسلوكاً وأخلاقاً، شرفوا المعهد وشرفوا أنفسهم وأوطانهم.

وحين دخلوا معترك الحياة تبؤوا مقاعد سامية في هيئات حكومية وخاصة، تعليمية وإدارية، ورصفوا صدور الجامعات والمؤسسات المختلفة، ونجحوا في شتى ميادين الحياة التجارية والصناعية والمهنية. وذلك بعض أثر بركة الإخلاص التي نفح بها الشيخ عدون ورفاقه أبناءهم في رحاب معهد الحياة.

ومن نافلة القول أن نشير إلى بعضه نماذج ثمار المعهد اليانعة، وشمومه الساطعة، فمنهم الشيخ علي يحيى معمر الليبي، داعية الوحدة الإسلامية، ومنهم المؤرخ الكبير الشيخ محمد علي دبوز، والأديب الشيخ حمو فخار، كهف الحكمة والوقار، والفقهاء الشيخ الناصر المرموري والشيخ محمد ابن الشيخ والمرحوم الشيخ بكير ارشوم، وشاعر الجزائر والعروبة الدكتور صالح الخريفي، وشاعر المعهد الخالد وأنعم به من مرب ووالد؛ صالح باجو، والباحث الإسلامي الشاعر المرهف، الدكتور محمد ناصر، وبلبل الوادي وحكيم أم القرى الشيخ إبراهيم قرادي، وألاف مؤلفة من الخريجين والنابحين، يقصر عن تعدادهم المقام، ويُثقل بأثرهم ميزان الشيخ بين الأعلام.

وبفضل معهد الحياة امتد نور الإصلاح فعم وادي ميزاب ومدن الجزائر، وتفيأت ظلاله بلدان أخرى مثل تونس وليبيا وعمان وتشاد ومالي وزنجبار. وغيرها من الأقطار.

## البعثات العلمية إلى القرارة:

حين داع صيت معهد الحياة في ريع الوطن تداعى الناس لإرسال أبنائهم للنهل من معينه، فأقبل طلبة العلم على القرارة يستسقون، وكان رائد النهضة بها الشيخ إبراهيم بيوض على وعي بأهمية نشر الفكرة بواسطة هؤلاء الطلبة، فأولاهم عنایةً منقطعة النظير، وأواههم إليه، وخصص لهم داراً يقيمون بها، ثم تتابعت وفودهم وتکاثرت أعدادهم، فكان ميلاد نظام دار البعثات العلمية، وتطور عبر السنين.

وكان للشيخ عدون اهتمام بالغ بـهؤلاء الأبناء الـوافدين، وإدراكاً منه بما يحسه غريب الأهل من وحشة الغربة والشوق إلى الـديار، بـذل جهده لـيـعوض هـؤلاء التلامـيد الغـربـاء ما يـأنـسـونـ بهـ، بلـ يـجـدـونـ أنـفـسـهـمـ بـيـنـ أـهـلـيـهـمـ وـذـوـيـهـمـ. وكان رحمة الله يـكلـؤـهمـ بـعـناـيـةـ خـاصـةـ، وـيـؤـثـرـهـمـ بـجـلـسـاتـ مـتـمـيـزةـ، فـمـلـكـ عـلـيـهـمـ قـلـوبـهـمـ وـكـانـ لـهـمـ رـائـداـ فيـ مـعـتـرـكـ الـحـيـاةـ، وـمـثـالـاـ ظـلـواـ يـشـرـئـبـونـ لـلـسـمـوـ إـلـىـ مـقـامـهـ السـامـقـ، جـداـ وـتـحـصـيلاـ، وـتـواـضـعاـ وـإـخـلاـصـاـ، فـعـمـ فـيـضـ هـذـهـ الـقـدـوةـ عـلـىـ أـوـطـانـهـمـ، وـسـعـدـتـ الـأـمـةـ بـخـيـرـهـمـ، وـنـسـبـتـ لـلـوـالـدـ الـمـرـيـيـ الشـيـخـ عـدـونـ، سـبـبـ هـذـاـ الـفـضـلـ الـمـبـيـنـ. وـكـلـهـمـ يـلـهـجـونـ بـالـشـنـاءـ عـلـيـهـ قـائـلـينـ: لـوـلاـ أـيـامـ تـلـمـذـتـنـاـ بـالـقـرـارـةـ مـاـ بـنـيـاـ لـأـمـتـنـاـ هـذـهـ الـحـصـونـ، مـنـ جـمـعـيـاتـ وـمـؤـسـسـاتـ، وـمـدـارـسـ وـمـعـاهـدـ لـلـبـنـينـ وـالـبـنـاتـ، فـبـفـضـلـ الـقـرـارـةـ كـنـاـ شـيـئـاـ مـذـكـورـاـ، وـبـفـضـلـ اللهـ كـانـ سـعـيـنـاـ مـشـكـورـاـ.

ونظام البعثات العلمية بالقرارة، تجربة ثرية في مسار حركة الإصلاح، أثمرت نتائج طيبة وقدمت للأمة عناصر متميزة كفاءةً وعلماً وخلقًا، واستقى منها الحريصون على بناء الأجيال معالم هادبة لإعداد القيادات الكفؤة لتولى مهام العمل الاجتماعي والخيري في المجتمع.



وكانت وفود الطلبة تقصد معهد الحياة، من مختلف مدن الجزائر شمala وجنوباً، ومن خارج الوطن، من تونس، وليبيا، وتشاد، ومالي والنيجر، ومن زنجبار بتanzania، وعمان. وكان التكفل بهم عبئاً ثقيلاً بكل المعايير، ولكن الشيخ عدون استقبلهم بأبواب مفتوحة وصدر منشحة، وحث المسؤولين على تذليل الصعاب أمامهم احتساباً للثواب عند الله، وأداء لأمانة العلم والدعوة إلى الله، فأقاموا السنوات الطوال، ونهلوا العلم والدين والخلق، ومضوا رسل خير وهدى إلى أهليهم وأوطانهم.

وواصل الشيخ اهتمامه بتطوير المعهد ودار البعثات، على امتداد السنين، حتى دعت الحاجة لبناء جديد يسع أعداد الطلبة الوافدين، من أبناء المسلمين، وانطلق المشروع العملاق ثابت الخطى، وشاءت الأقدار أن يزوره قبل وفاته بيومين، ويسرّ باستمرار المشروع واطراده في البناء، ومضى قرير العين بما رأى، واليوم وقد أتم الله المشروع وحقق المنى، فظننا أنه مستبشر به، يرقب أبناءه وعماره من شرفات علیين، في جنات النعيم.

#### **إنشاء المدارس ووحدة التعليم:**

رسالة التعليم عند الشيخ عدون، مبدأ وإيمان، ومنهج حياة، وقد دفعه إيمانه بضرورة التعليم منقذاً وحيداً للأجيال، ومحضنا أميناً للدين والأخلاق، أن يسعى لإنشاء المدارس ويدعو إلى توسيعها في كل مناسبة، فكنت تراه أول المبادرين، وأول المشجعين، وأول المباركين، لكل خطوة في هذا المضمار.

وبفضل توجيهاته وتحفيزه، وحرصه ومتابعته تعددت مدارس التعليم القرآني في مختلف مدن وادي ميزاب، وفي أماكن تجمع أبناء الوادي في مدن التل.

لهذا السعي والاهتمام كان أكثر القائمين على تلك المدارس من ثمرات معهد الحياة، ونتاج غرس الشيخ عدون ومشايخ المعهد. انبثوا في مراكز نشاطهم تدفعهم وصية حفظوها عن الشيخ بيوض للواحد منهم عند توديعه "أنِّي البقعة التي أنت فيها".

انطلاقاً من هذه التوجيهات تنافس الناس في إنشاء المدارس القرآنية العصرية، فنمت وتوزعت عبر أرجاء الوطن منارات هادية تأخذ بأيدي الجيل وتنشهئ على هدى القرآن، وتصبغ حياته بصبغة القرآن.

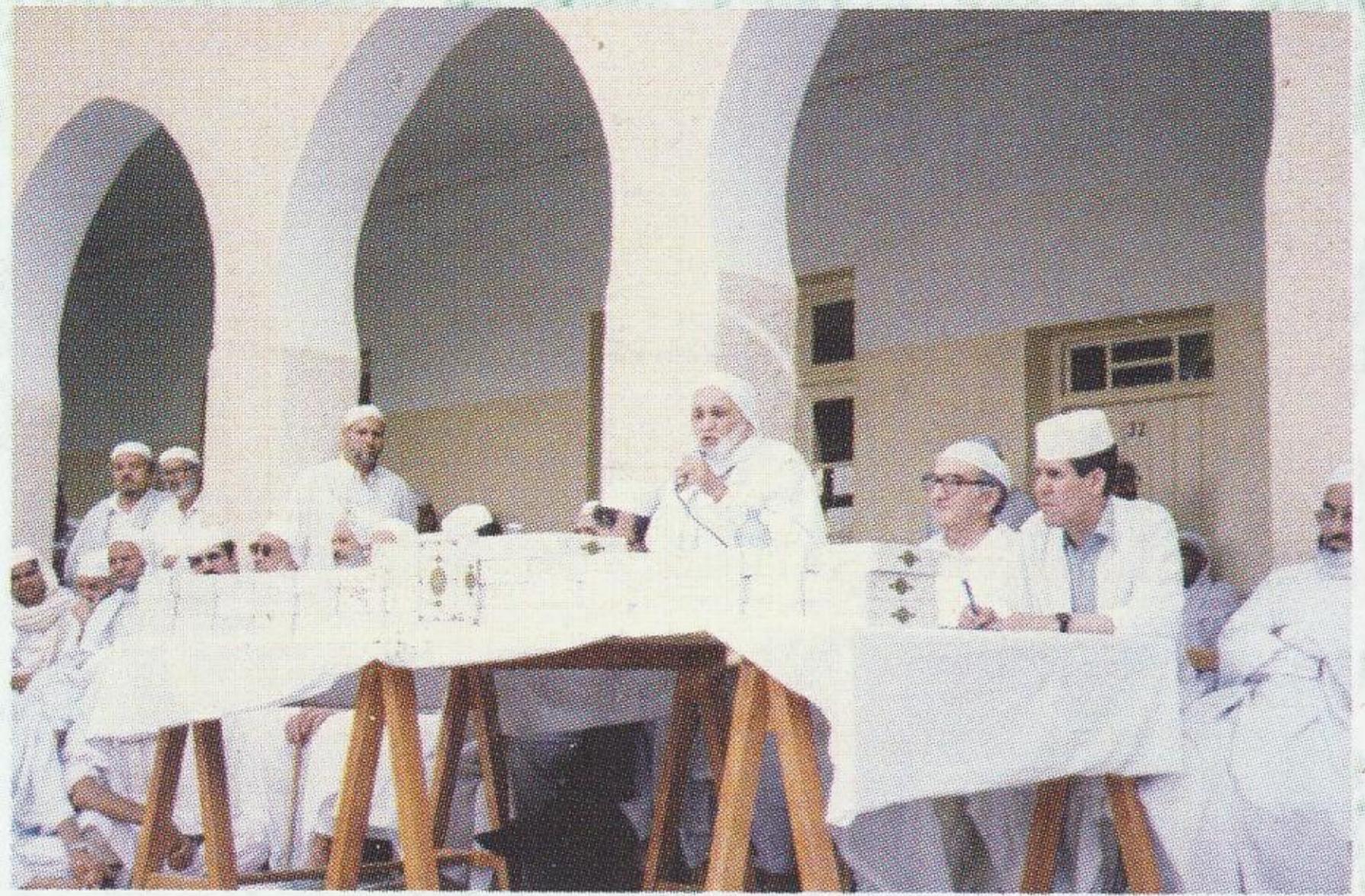
وظل الشيخ عدون يرعى هذه المدارس بال關注ة، ويمدها بالمعلمين وبالبرامج، ويشجع الناس على تمويلها واحتضانها. ويرى ذلك أفضل الأعمال وأعظم القرارات.

في هذه المدارس يستيقظ الصبي - وهو دون البلوغ - مع أذان الفجر، يقصد المدارس لتلاوة القرآن، لا يثنيه برد ولا ظلام، ثم تشرق الشمس فيتجه إلى المدارس الرسمية يقضي بها سحابة يومه، ثم يقفل راجعاً مساءً إلى مدارس القرآن، يختتم فيها يومه بهدي الكتاب وسيرة الرسول، وتاريخ الإسلام، وأنعم به مسماً للختام.

وينظم في هذه المدارس حالياً آلاف التلاميذ من مختلف المستويات، على امتداد الوطن الجزائري. وقد اطمأن الآباء على مستقبل أبنائهم بعد أن كان مهدداً بمخططات المخالفة الاستعماري، ومعاول الانحلال الخلقي الذي أفرزته الحضارة المادية المعاصرة.

وحين بلغ تعداد هذه المدارس مبلغا طيبا، أنشأ رجال الإصلاح وحدة التعليم للمدارس القرانية، سنة 1948م، لتنسيق الجهود وتوحيد الخطط والمناهج التربوية لتحقيق أفضل النتائج. ولم يجدوا أكفاً ولا أحرص على تجسيد الوحدة من الشيخ عدون، فاختير رئيس هيئة "وحدة التعليم" وكان مشرفاً ومفتشاً عاماً لهذه المدارس، فازدادت أعباءه التربوية من جهة، وتعددت أسفاره من جهة ثانية، فكان يعقد جولة سنوية يتفقد فيها هذه المدارس.

وأهلته خصال الحزم والجد لحمل هذه الراية أكثر من ثلاثين سنة، فكان يقدم بعد جولة التفتيش العامة تقريراً مفصلاً عن نشاط هذه المدارس، ومستوى طلبتها وكفاءة أساتذتها، وهي مهمة غير يسيرة وأيم الحق، تقتضيه أسفاراً بعيدة تبلغ آلاف الكيلومترات، في جهات الوطن الأربع، ولم يتوقف عن هذا العمل الشاق، إلا حين أقده العمر المبارك وقد جاوز الثمانين. وفي تقاريره الشاملة حول هذه المدارس صفحة ناصعة لجهاد الأمة وجند الخفاء في هذا التغر الهام من ثغور الإسلام.



#### **تمويل المشاريع:**

إخلاص الشيخ عدون لرسالة التعليم حمله على تبنيّ عبء إمدادها بالهواء والماء، وما ذلك المدد إلا المال الذي يبني المدارس ويجهزها، ويجري المعلمين ويكافئ التلاميذ، فانطلق يبحث الناس على البذر والعطاء في هذا الميدان، وتولى جمع التبرعات من مختلف مدن الوطن، شرقاً وغرباً، شمالاً وجنوباً، وشرع في هذه الجولات منذ سنة 1938، ولم يتوقف عنها إلى وفاته، ولم تنقطع هذه الجولات إلا مرة واحدة لضرورة قاهرة، حين اشتدت أزمة الحرب العالمية الثانية سنة 1943م.

أجل، لقد ظل مسؤولاً عن جولات جمع المال لدعم التعليم في إطار جمعية الحياة، يقطع لأجلها آلاف الكيلومترات، لا يرده عن ذلك إنجاد ولا إغوار، ويلتقي في سبيل ذلك ما لا يعلمه إلا الله من الأخطار، ولم تعقه عن مهمته العوائق، رغم انعدام الأمان وخطورة الأسفار، وبخاصة حين خيم ليل الفتنة على أرض الجزائر، فواصل مسيره وأسفاره في إصرار فريد، وتحد عجيب، لا يفسرهما إلا تمام التوكل وقوفة الإيمان.

ولو سُجّل ما كان يلقاه في سبيلها من العناء المادي والمعنوي لحفظ للأجيال كتبًا خالدة من الجهاد الأكبر. ولكنه آثر بها الحفظة يرصدونها ليجدوها في كتابه يوم الفزع الأكبر.



في رحاب الهيئات العرفية:

أهّلت الشيخ عدون تضحيته وإخلاصه أن يعيّن عريفاً لحلقة حفظة القرآن "هيئة إيروان" بالقرارة سنة 1938م، ومهمة العريف مهمة القائد في الهيئة يرعاها ويتولى أنشطتها وسير أنظمتها وأعراها.

وهيئة "إيروان" تردد هيئه العزابة وتعضدها في مهمتها الدينية والاجتماعية.

وفي سنة 1943م اختير عضواً في حلقة العزابة، وعمل بها بما أوتي من جهد وتفان، حتى آلت إليه رئاسة الحلقة بعد وفاة الشيخ بيوض سنة 1981م، وظل بها رياناً أميناً إلى آخر حياته.

وازدادت مهامه مع تقدم العمر وتکاثر المسؤوليات، فتولى رئاسة "مجلس عمي سعيد" الهيئة العليا لمساجد وادي ميزاب ووارجلان.

ودور المجلس فقهي ديني، يعني بالقضايا الدينية أساساً، والفتاوی العامة التي تمس المجتمع. وقد سعت فرنسا في إخفاء صوته وتقریمه، ثم أحیی نشاطه الإمام الشیخ بيوض إثر استقلال الجزائر، سنة 1962م، وترأسه إلى حين وفاته، ثم تلاه في رئاسة المجلس شیوخ أجلاء، كان آخرهم الشیخ عدون استمر على رأسه منذ وفاة شیخه السابق، الشیخ الحاج محمد بابانو سنة 1989م.

ولهذا المجلس جلسات أسبوعية لتداول مستجدات الحياة الدينية وما يحتاج إلى بت وفصل من قضايا الفقه والفتوى في ميزاب.

كما يعني المجلس برعاية أوقاف الميزابيين في ریوع الجزائر وخارجها، وبخاصة في البقاع المقدسة، ومتابعة ما يهم هذه الأوقاف من تنظيم وترسيم وتسیر.

ولكل هذه الهيئات التي ينتمي إليها الشیخ عدون جلسات عمل أسبوعية تعقد في القرارة أو غيرها من مدن وادي ميزاب، تجد الشیخ عدون فيها دائمًا هو الأول في الحضور، والأخير في الانصراف. في التزام وانضباط وصبر، لا ينقضي منها العجب والإعجاب.

ومن الهيئات العرفية التي كان لها دور هام في رعاية شؤون المجتمع مجلس يعرف باسم "مجلس باعبد الرحمن - الكرثي" يعني بقضايا العمران والمجتمع، واتخاذ المواقف المناسبة المتعلقة بمصير المجتمع، ومواجهة الأخطار ومستجدات الحياة. كما أن له اهتماماً بقضايا السياسة التي أفرزها تطور المجتمع الحديث.

وقد رکن هذا المجلس العريفي إلى الظل أبداً طويلاً، فدعا الغيورون إلى إحياء نشاطه، وكان للشيخ عدون يد طولى في ذلك، فعاد لمواصلة جهوده، وأسهم مجلس الكرثي في مساره وتوجيهه أحداث كثيرة عرفتها المنطقة في السنوات الأخيرة.



## في العمل الاجتماعي:

في جبهات الشيخ عدون العديدة تتوارد إلى الأذهان جمعية عتيدة كانت محور الأحداث في القرارة وميزاب منذ نشأتها سنة 1937م، إنها "جمعية الحياة" التي أسسها الشيخ بيوض، لتكون مظلة لحركة التعليم، بما تقتضيه تظميمات القوانين آنذاك، وكان صدور رخصة الجمعية في ظرف عصيب بعد مساع مرضية، بسبب تعسف السلطات الاستعمارية، ثم غدت الجمعية مؤئلاً لأنصار العلم والإصلاح، تتولى الجانب المادي والتنظيمي للحركة العلمية في مدارس التعليم الحرة بالقرارة، على اختلاف مستوياتها الابتدائية والإعدادية والثانوية، وما بعدها. وتشرف على البناء والتجهيز والتنسيق. وكان قلب الجمعية الشيخ عدون، بمساهمته الفعالة في تأسيسها، وعضوية إدارتها، وتولى أمانة كتابتها منذ نشأتها، ثم اختير رئيساً لها بعد وفاة الشيخ بيوض سنة 1981م.

وكان الشيخ بيوض يقول كلما جرى تجديد انتخابات إدارة الجمعية: "غيروا من شئتم إلا الشيخ عدون". ولم يخل عن موقعه فيها إلى آخر حياته، رغم ثقل السنين، وشدة المرض، ولم يكن يعجبه قول الشاعر:

ثمانين حولاً لا أباً لك يسام.

سُئمت تكاليف الحياة ومن يعش

بل كان يقول: أما أنا فلم أسام بعد تكاليف الحياة.

ولا عجب، فتلوك ثمرة الإيمان، وبركة الإخلاص. وأنى أن يسام الحياة من ظل عمره يتمثل قوله المصطفى عليه السلام: «طوبى من طال عمره وحسن عمله»؟.

ويمتد نطاق العمل إلى جبهات اجتماعية متنوعة، فنجد الشيخ عدون يشارك في تأسيس "نادي الحياة" سنة 1938م، ليكون ميداناً لفرسان الخطابة والشعر والتمثيل. يرتاده المثقفون وأنصار العلم، وهواة الأدب والفن، فكان بمثابة المراكز الثقافية التي تباهى البلدان بإنشائها استقطاباً للشباب والطاقات، وكشفاً للمواهب والكافئات، وتشجيعاً للإبداع والاختراع.

ثم يشارك الشيخ عدون في سنة 1946 في تأسيس فرع الكشافة الإسلامية في القرارة. ليصبح الفرع دوحة وارفة الظل، إذ نمت الكشافة وتفرعت في مدن ميزاب، وتطورت بما أحدثت من لالكشافة أنشطة وأعداداً، فساهمت في إنشاء جيل من القادة ورجال الأمة العاملين، وبنت قاعدة شبابية استندت إليها الحركة الإصلاحية في تطوير المجتمع والوطن، كما كان للكشافة مساهمة طيبة في معركة التحرير إبان الاستعمار، وفي معركة التشييد بعد الاستقلال.

ثم تأتي سنة 1948، لتوذن بالميلاد الرسمي لـ "جمعية قدماء التلاميذ" التي تضم كل الطلبة الذين درسوا في معهد الشيخ بيوض، وتتولى الاهتمام بالشؤون العامة الاجتماعية منها والثقافية. فكان الشيخ عدون عضواً مؤسساً لها، وكان للشيخ بيوض خطبة ارتجلية تاريخية رسمت معالم الجمعية وأهدافها، وسجلها الشيخ سعيد بن عبد الله الشيخ دحمان، ونشرتها كتب التاريخ التي أرّخت لهذه الفترة الذهبية من حركة الإصلاح.

وفي جلسة التأسيس تلوك تقدم الشيخ عدون مبادياً الإمام بالسير على نهجه والوفاء لمسيرته، وأشهد الحضور على هذه البيعة، وكان موقفاً تاريخياً جسد قيم الشيخ عدون في الوفاء والتضحية والإخلاص.

وانطلقت جمعية القدماء تحتضن خريجي المعهد من مختلف مدن وادي ميزاب، وظلت رابطة للتواصل بينهم وتنسيق نشاطهم العلمي والاجتماعي، وأبرزت ثمارا طيبة في سنينها الأولى، ولكن يداً ماكرة تستر برداء السياسة، وسعت لرأدها حين رأت خططها على مصالح بعض المتنفذين، فتقلاص نشاطها، واقتصرت على مدينة القرارة، وظلت مشرفة على النشاط الثقافي والاجتماعي في المدينة، برعاية الشيخ عدون، ولا تزال تقوم بدورها إلى اليوم.

وفي سنة 1989 أنشئت بوادي ميزاب جمعية علمية حملت اسم "جمعية التراث" هدفها العناية بالتراث الفكري للمنطقة حفظاً ودراسة وتحقيقاً ونشرها، وتشجيعاً للبحوث العلمية الجادة في مجال الفكر الإسلامي بعامة، والإباضي بخاصة. وكان على رأس الجمعية الشيخ عدون يوازه ثلاثة من أبنائه الشيوخ والكهول والشباب الطامحين، وقطع الوليد الجديد خطوات مباركة في هذا المضمار، وأنتج للأمة نتاجاً طيباً من البحوث والدراسات، ونشر العديد من كنوز الكتب من فهارس المخطوطات، ورسائل جامعية، وموسوعات ومعاجم علمية، فتعرفت الأجيال إلى تراثها وتاريخها، وعرفت أصولها وهويتها.

ولا تزال جهود العاملين متواصلة في سبيل هذه الغاية النبيلة، في قيادة تحدوها رؤية مستنيرة، ترسم الخطى بروية وبصيرة، مؤمنة بأن هذا مشروع حضاري واعد، سوف يحقق تقارباً مهوماً بين المسلمين، وإزالة لغشاوة الشك وسوء الظنون، وما فعلته كتب المقالات في صفوف المسلمين، وتلك خطوة لازمة للتوحيد بين أبناء عقيدة التوحيد.

#### **في ريادة أنشطة الشباب:**

كانت للشيخ عدون اليد الطولى في تشجيع الأنشطة الشبابية في الجمعيات الأدبية، والرياضية، والكشفية، والنادي العلمية والثقافية، والمجموعات الصوتية ذات الفن الأصيل، يسندها ويشجعها، ويصوب مسارها، ويقوم اعوجاجها، لا ينفك مهتماً بها غاية الاهتمام، وكأنها همه الأوحد، ومشكلته الأساسية، وهي في الواقع رقم في عدد كبير، وعنصر ضمن قائمة طويلة من ملفات المجتمع وقضايا الأمة، ولكنه الإخلاص والصدق، يمنحان الفرد الوحيدة قوة جيش عتيق.

وتميز بفكره الذي ظل شباباً، لم تؤثر في مضائه واتقاده السنون، ولم يدركه الشيب، فكان إلى آخر عمره مشجعاً لأنشطة الشباب داعياً للتطوير، وابتغاء الجديد من كل نافع مضى، منكراً الجمود على القديم وتقديسه مجرد أنه قديم. وشرطه الوحيد في مضمون التطوير التمسك بالثوابت من قضايا العقيدة وقيم الأمة، ثم البحث عن الأجدى والأفضل في كل ما أنتجت قرائح البشر في مشارق الأرض ومغاربها، لأنه من الحكمـة التي أمرنا بالبحث عنها والأخذ بها رسولنا الكريم.

وُعرف الشيخ عدون لدى الجميع بأنه شيخ الشباب، ورائد التجديد، وأنه سبق بفكره لكثيرٍ ممن يصغرونه سنًا بعدة عقود.

ومن نظراته السديدة ونصائحه التي يزود بها الشباب، ضرورة ثقة الفرد بالله أولاً، وإخلاص القصد له دائماً، واعتداد المرء بنفسه دون غرور، والتزود بالصبر لبلوغ الغايات وتحقيق النجاح، ودون ذلك ستذهب جهوده أدراج الرياح، ولن يكون له دور فعال في التغيير والإصلاح.



## في خدمة الوطن والإسلام:

الحس الوطني عند الشيخ عدون شعور فطري أصيل، والعمل للوطن لا ينفك عن العمل للإسلام، لأنهما وجهان لعملة واحدة، وقد سعى حياته في تنشئة الأجيال على حب الوطن، وأسس الجمعيات الأدبية لغرس الوطنية في الشباب، وكان حاضنا لأنشطة الفدائين أيام الثورة التحريرية في القرارة، ومقرهم الأول كان بدار عشيرته "آل كاسي والناصر"، وكان الشيخ عدون رئيسها.

وعندما بزغ فجر الاستقلال آلمه أن ينحرف مسار الحركة الوطنية عن هدفه المرسوم وهو خدمة الإسلام ونصرة لغة القرآن، فاستنكر ذلك ونبه إلى مخاطرها، ولكنه ظل يدعو إلى تصحيح المسيرة، ويبصر الناس بعامة، وطلبته خاصة إلى وجوب العودة إلى المنابع الأصيلة، ومحاربة الأفكار والتيارات الدخيلة. وينهى على أهلها نقضهم للعهود وإخلافهم عهد الجدود.

ولئن انكر على من حرف المسيرة وتنكر للمبادئ من أهل السلطة، فقد ظل مشجعا على تولي المناصب القيادية في الإدارة والحزب، و مختلف موقع القرار لتعديل المسار، وتقديم النموذج القدوة للجزائري المسلم الناصح، الغيور على دينه ووطنه. وكان يتح طلبه وينفحهم بهذه الوصايا كل حين.

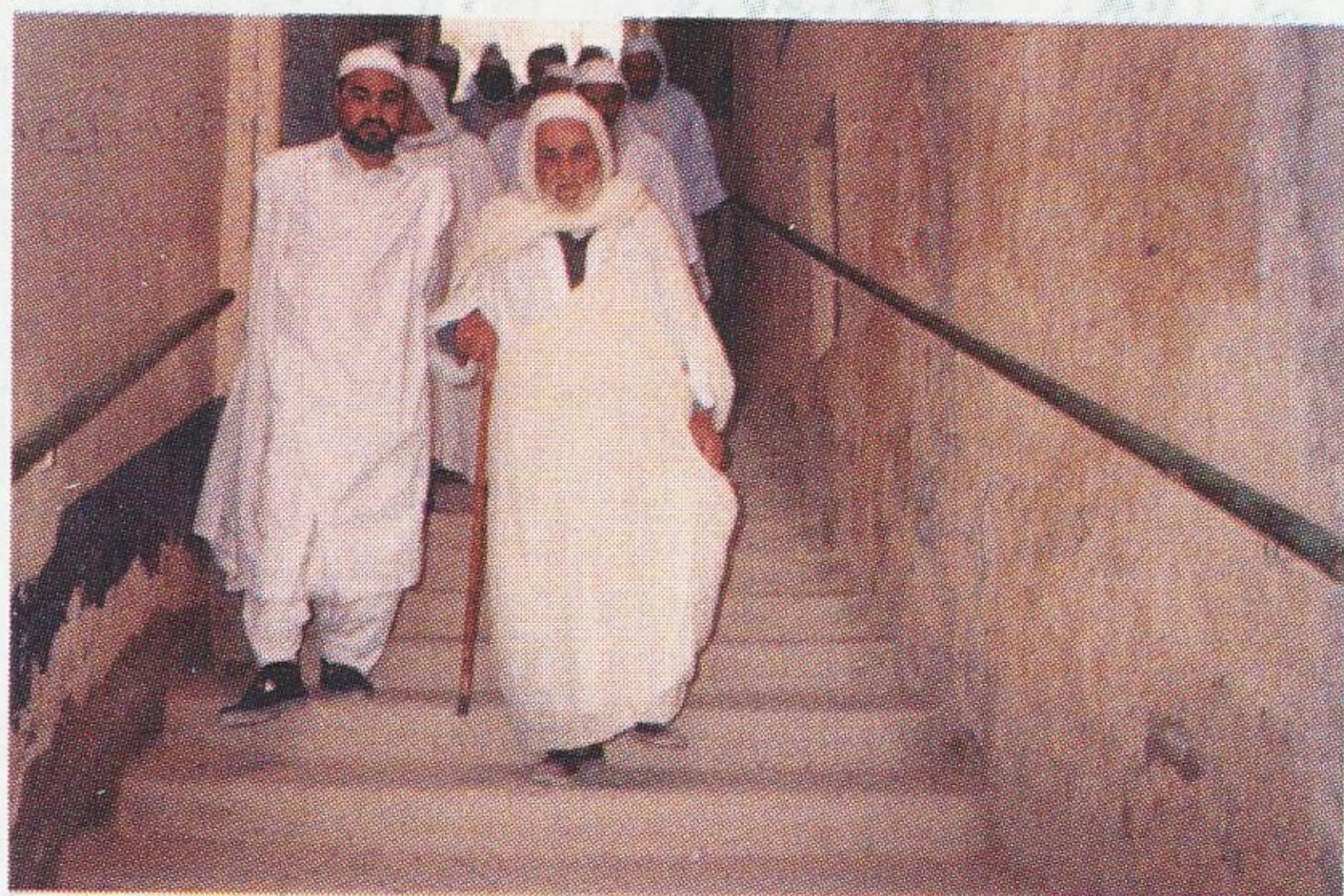
وكانت نظرته لكل القضايا واسعة في حدود دائرة الإسلام، مهتما بقضايا المسلمين، يفرح لما يسرهم، ويحزن لما يسوؤهم، وما فتئ يلهم بالدعاء بالنصر لأخوانه في فلسطين وغيرهم من المستضعفين في أقطار الأرض، ويبث روح الوحدة والغيرة على حرمات الإسلام في أبنائه، وينتهز لذلك كل مناسبة خاصة أو عامة، إدراكا منه لضرورة وحدة المسلمين، ووجوب القضاء على كل أسباب الفرق والشقاق بين أبناء أمة الإسلام.

وظل يلحّ على حرمة اتخاذ الاختلاف المذهبي سبباً لشق الصف وإيقاد نار الفتنة، فما المذاهب إلا مدارس اجتهادية تنهل من معين الكتاب وسنة المصطفى عليه السلام.

وشغلت قضية فلسطين صدارة هموم المسلمين في فكره، وكان يقول إن حلّها لن يكون عربيا ولا شرقيا ولا غربيا، ويردد دائماً أن تحرير فلسطين لن يتم إلا على يد من يحمل راية التوحيد، ويعمل لدين الله أن يسود، وما سوى ذلك محاولات باهضة فاشلة.

وكانت له جهود حميدة لإطفاء نار الفتنة التي اندلع لها بها بأرض الجزائر في تسعينيات القرن الماضي، تلك الفتنة التي أسالت من الدماء أنهارا، ونشرت في عرض البلاد موتاً ودماراً.

وأعلنها الشيخ صريحة مدوية أن هذا حصان الهشيم للتکالب على المناصب، ودعا المتنازعين أن يعوا بأن الكرسي لا يحتمل إلا شخصاً واحداً لا أكثر، وأن حمى الكراسي أول أسباب البلاء لو أنهم كانوا يعقلون.



### دفاعاً عن لغة القرآن:

عرف الشيخ عدون بأنه مدافع مستميت عن لغة القرآن، قضى العمر يحبها إلى النقوس، ويغذي بها العقول، ويقيم الألسنة على قواعدها، نحوًا وصرفًا، وأدبًا وبلاغة، وتاريخًا وفكرة، مؤمناً أن العربية وعاء القرآن، وإذا ضاع الوعاء ضاع ما فيه، ويرى الحفاظ عليها واجباً دينياً قبل أي اعتبار.

لقد رأى ببصره وبصيرته مخططات الاستعمار للقضاء على العربية في الجزائر، تجفيضاً ل nanop;ها، وزحمة لها عن مواقعها، حتى تغدو لغة ثانوية لا أصلية، فيبدل بها اللغة الدخيلة. رأى الشيخ كل ذلك، وأدرك خطره على الدين، فمضى يصدّ هجمات التغريب، وامتد جهاده أثناء الاستعمار وبعد الاستقلال، حين نجم قرن دعاة التغريب من جديد.

ونصرة العربية ميدان الشيخ الأكبر، إذ قضى في تدريس لسانها بمعهد الحياة ما يربو على خمسين عاماً، وآتى جهوده ثمارها في ترسیخ العربية في القلوب وأنشأ على لغة القرآن أجيالاً من الأدباء والشعراء، وأرباب القلم والبيان، وغدت ميزاب قلعة العربية في أحلك ليالي الاستعمار، ولا تزال بحمد الله نموذجاً رائداً في نصرة الضاد، رغم تكالب أعدائها لمواصلة المشروع الاستعماري لفرنجة لسان الشعب الجزائري.

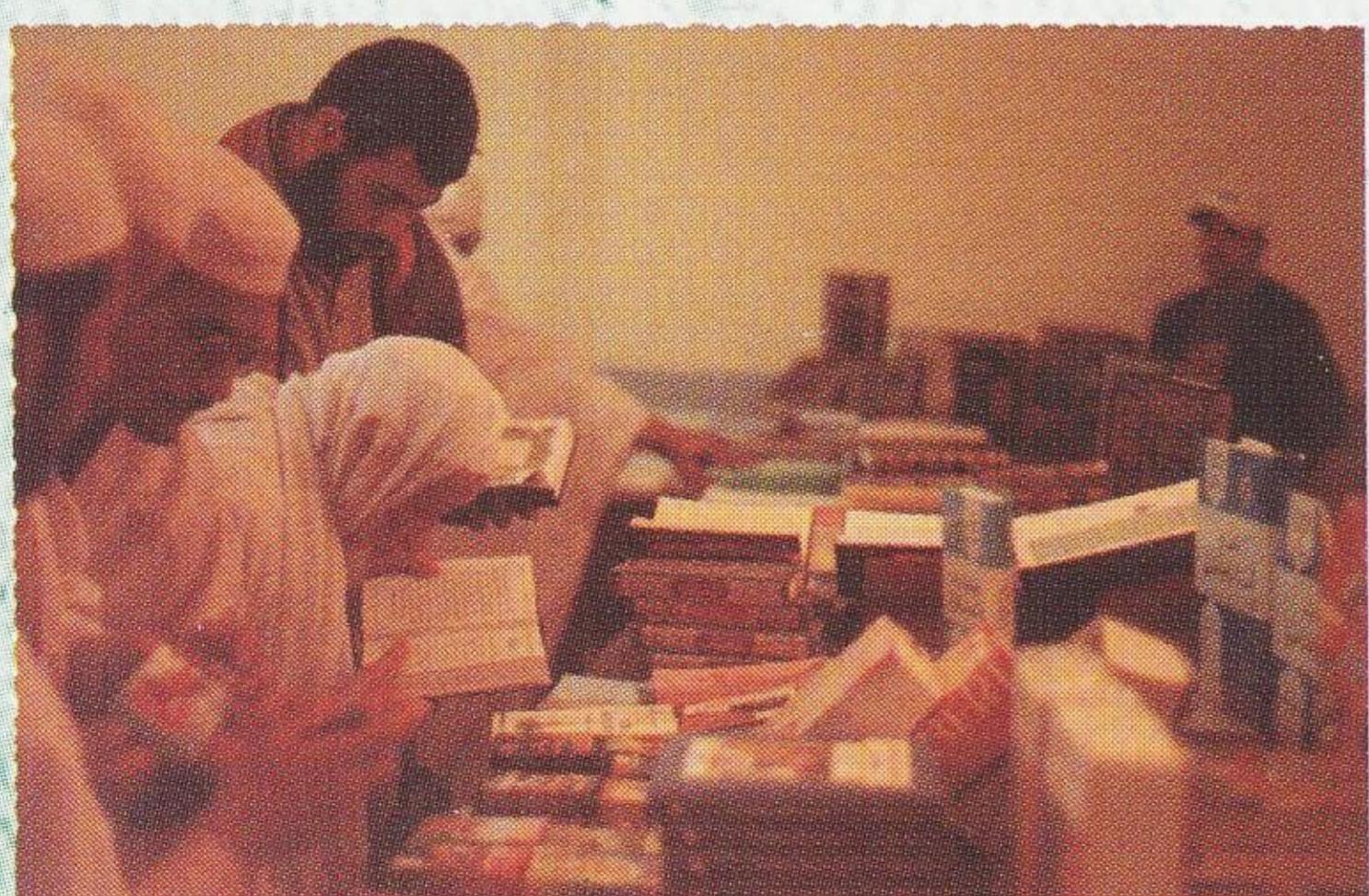
واشتهر الشيخ عدون في الأوساط العامة والخاصة أنه مدافع عنيد عن اللغة العربية، لا يرضى في شأنها مساومة ولا موازنة، ولو مع اللغة الأمازيغية لغة الآباء والأجداد، ويرى أن هذه لغة المصالح الآنية، تشكل جزءاً من الهوية، ولكنها في مأمن وعافية، أما العربية فلغة الدين، ولغة القرآن، ومفتاح سعادة الإنسان، وعليها يقع الرهان، إن أفلت منها لسان جدودنا فقدنا بعض الشيء، وإن أضعننا لسان القرآن أضعننا كل شيء.

وفي ما خلد من مقالات عديدة في مجلة الشباب، وفي جرائد أبي اليقظان، شاهد صدق على تلك الروح التي كانت توجه قلمه، وذلك الشعور الذي ملأ عليه أقطار نفسه، فمضى يمجد لغة القرآن ويدعوه عن حياضها، ويحبها للناس، مفتاحاً لمعاني القرآن، وسبيلاً لخدمة الإسلام.

### الشيخ عدون والكتاب:

ذاق الشيخ عدون فقد العلم ومرارة الحرمان أول عمره، فانتصر للقراءة إلى حد الإدمان طول عمره، وأكب عليها بلطف منقطع النظير، وظل الكتاب أنيسه وسميره، لا يعوقه عنه سهر ولا سفر، ولا ينفك عن المطالعة مهما بلغ به الإعياء، وكان يختتم ليله بقراءة تستمر على الأقل ساعة من الزمن، إن سبقها سهر، وإذا خلت ليلته من جلسة عمل -وقليلاً ما تخلو- كان نصيب القراءة فيها موافراً، فاستمرت لعدة ساعات.

وكان حريصاً على الكتابة والتأليف حرض عليهما تلاميذه، فأبدعوا فيما كتبوا، وله مراسلات أدبية معهم في هذه المجالات. كما دون صفحات ناصعة من تاريخ الحركة الإصلاحية ومن دروس الشيخ بيوض في التفسير، لعل الله يقيض من ينشرها لتنصف الرجال العاملين، وتكشف حقائق ثمينة عن هذه الحقبة الذهبية من تاريخنا المعاصر.



وكان يتبع ما تصدره دور النشر من كتب ويحوث ودراسات، وما ينفعه به أبناؤه وأحباؤه من إنتاجهم، ولم يعجزه كثرة ما يرده عن استيعابه، فكان إذا بلغه كتاب وجده قد أكمل قراءته بعد يومين أو ثلاثة أو بضعة أيام حسب حجم الكتاب.

وما فتئ متابعا حريضا للصحف والدوريات تأتيه من داخل الوطن وخارجها، يتبعها متابعة يومية قد يعجز عنها المتخصصون أو المترغبون.

يقرأ كل ذلك الإنتاج وينقد نقدا موضوعيا ببيان ما له وما عليه، في الفكر والمنهج، والتحليل والأسلوب. وقد حدث أن كان لجمعية التراث - وهو رئيسها - مشروع "معجم أعلام الإباضية"، وبعد إتمام مسودة المشروع وزع على عدد غير يسير من المشايخ والمرجعين لتقديم ملاحظاتهم حوله، فلم يرد حينها إلى لجنة المعجم إلا ملاحظاته مفصلة دقيقة، ونال قصب السبق أن كان أول من كتب ملاحظاته على المعجم، وصادف أن زرته مرة وشافت حرصه ودقة ملاحظاته، واستغرقت سكوت الآخرين عن الجواب، وعلقت قائلا: أرى يا شيخنا أن أعجز الناس عن الكتابة عندنا هم المثقفون. فأجابني على الفور: وأنا إمام العاجزين.

وتعجب لقدرته وجلده، وطول نفسه في القراءة رغم كبره، فلم تضعف السنون من بصره، حتى فتحها على رياض قبره، رحمه الله.

ولا غرو بعد هذا أن يكون الكتاب مركز اهتمام الشيخ؛ إذ أدرك قيمة العلم ناشئا وعاش حياته معلما. وقضى في أحضان الكتاب زهرة عمره، ولم تحرمه نعمة القراءة العوائق في كبره.

ولم يكن قاصرا على الإفادة من الكتاب مادة جاهزة للاستهلاك يخص بها نفسه، ويروي بها نهمه وفضوله العلمي. بل اتسع اهتمامه فجعل من صناعة الكتاب قضية أمة، وسعى لتوفيره للناس بمختلف الوسائل، فكان من أكبر مشجعي طباعة الكتب، وله تاريخ مشرف مع المطبعة العربية التي أنشأها الشيخ أبو اليقظان في الجزائر، وما كان لها من دور في طباعة صحافة أبي اليقظان، ونشر كثير من الكتب العربية في أحلان ليالي الاستعمار، ثم استمر يرعى المطبعة بعناية أكبر عند انتقالها إلى غردية، وظل حنوه عليها وحرصه على نجاحها من صميم اهتماماته إلى آخر عمره.

ومكتبة معهد الحياة تشهد على جهوده الطيبة في سبيل إثرائها ومدّها بالجديد، وتحقيق الفرص والمعارض لجلب كنوزها وتوفيرها للطلبة والباحثين.

وكان يدعو طلبه خلال التدريس لاقتناء الكتب، لأنها معينهم الذي لا ينضب. ومما حفظناه عنه قوله: روينا عن مشايخنا أن اقتناء الكتب يورث الغنى.

ولم يكن يكتفي بالدعایة المجانية، بل ظل يدعم هذا الكلام بالفعل، فيمكننا فرصة الشراء من مكتبة الحياة بالتقسيط وبالأجل، ولا يمل من مماطلة البعض وتعلّهم بواهي الحيل.

كما اهتم بتشجيع المؤلفين، ونشر مؤلفاتهم، وكانت دعايته للتوزيع الكتاب نموذجا للمؤمن بقدسية الكتاب، وقيمة الفكر في صناعة الحضارة. وغدت كلماته الترويجية للكتب قدوة في الأوساط الثقافية، والمنديات الأدبية.



## في رحاب الصحافة:

آزر الشیخ عدون رائد الصحافة العربية في الجزائر وعميدها الفقید الشیخ إبراهیم أبا اليقظان في جهاده الصحفی في مقارعة المستعمر، وبدل جهده لنصرته بالتشجیع والاكتتاب والكتابة والتحریر، في متابعة أخبار وادی میزاب ومجریات حركة الإصلاح، وغيرها من الموضوعات التربوية والفكرية والإصلاحية.

وكان أول مقال له في جريدة "وادی میزاب" سنة 1926، بعنوان "جولة في وادی میزاب".

ثم انتدب الشیخ أبو اليقظان ليتولی تحریر افتتاحیة جريدة "وادی میزاب" سنة 1936، وظل سنة كاملة بالجزائر العاصمه يشرف على إصدارها وتحریرها. ثم رجع إلى القرارة لواصلة مسیرته في أحضان معهد الحياة.

وكان الشیخ عدون يوقع مقالاته في تلك الجرائد باسم "سعید"، وتبلغ تلك المقالات ما يقرب من مائة وخمسين مقالاً، تشهد على ضلوعه في الأدب، وتملكه ناصية البيان.

وفي صحافة أبي اليقظان تاریخاً وكفاحاً ومقالات شواهد عن سفر ذهبي من جهاد "سعید" في مقارعة الاستعمار العسكري والجمود الفكري.

## المرأة في عین الشیخ عدون:

أولى الشیخ عدون المرأة وتعلیمها عنایة باللغة يقیناً منه بدورها الأساس في تنشئة الأجيال عن علم وبصیرة، وسعى لفتح أبواب المدارس أمامها، مخالفًا الرأي السائد بمنعها هذا الحق لاعتبارات ومعاذير، لا تغدو أن تكون تخوفاً ومبالغاً، لا تصمد أمام الحجة البالغة.

وقد ظلت قضية تعليم المرأة مثار جدل بين سدنة القديم وأنصار التجديد في العالم العربي، وأسالت من حبر الكاتبين أنهاراً، وتوزع الفريقين سبيلان، اشتطاً بين متزمت متحجر وبين مندفع متحرر، فمنهم من رأها نسخة طبق الأصل للرجل إلا فوارق لا تغير من جوهر التطابق بينهما، مردداً دعوات غربية، أملتها أفكار شيطانية، فأطلق للمرأة العنان في كل ميدان، وغدت كلاً مستباحاً للغاوين والهاوين، ونهما مباحاً للذئاب العاوين.

وفريق آخر رأها فتنة مكرونة، واتخذها أمّة أمينة، أو متاعاً للزينة، وحظر تعليمها خوفاً عليها ومنها، وإن أفلت من الزمام، وشققت بها الأنام. فتركها فريسة للجهل وصيداً للشيطان، وكلاً طرفيًّا في قصد الأمور ذميم.

وضاعت بين النقيضين أجيال، واصطربت لأجلها الرجال، وقال الشیخ عدون فصل المقال، فرفض تجھيل المرأة خوفاً من انحرافها، وتبني تطبيق أمر الرسول لأمته "طلب العلم فريضة على كل مسلم"، وأخذ بتفسير الراسخين من العلماء، أن خطاب التکلیف یستوی فيه الرجال والنساء، وأمْرُ الله بالقراءة في قوله "اقرأ"، ليس خاصاً برسوله، بل یعم أمته جموعاً.

ورغم معارضته فريق عريض من الناس لفكرة الشیخ عدون، ومنهم بعض رجال الإصلاح، إلا أنه أصرّ على رأيه، واقتنع أنه صواب ورشاد، وبدأ التطبيق منفرداً بإدراج بنته في المدرسة، ولم یأبه بقوة المعارضة، ثم استبان للناس رشد ما فعل، فاقتدوا به وعمرت المدارس بالبنين والبنات، وحمد الناس غب سراهم بعد قرون الجهل الحالكات.

وفي وادي ميزاب اليوم مدارس عصرية نموذجية لتعليم البنات بأفضل المناهج، في محيط نقى كله طهر وعفاف، فيه تتلقى البنات كل ما ينفعها من علوم الشريعة وعلوم العربية، وما يعدها من علوم العصر، فضلاً عما يؤهلها للقيام بمهمة تربية الجيل، من علم النفس والتربية، ومهارات الحياة التي تجعلها ربة بيت ذات خبرة ويد صناع، تشير بها الدنيا خير متاع.

وانتهت هذه المدارس أسلوبياً تريوياً ناجعاً وناجحاً مقارنة بما عرف الناس من مناهج التعليم الحديث، لجمعها بين مستلزمات الأصالة ومقتضيات المعاصرة، وتوفيقها بين فطرة المرأة وطموحاتها الطائرة.

### ❖ خصال وبصمات:

#### مدرسة الأسفار:

الشيخ عدون رحالة من الطراز الأول، لو كان قلمه سيالاً في حفظ محطاته، لبِّزَ ابن بطوطة في رحلاته، ولم يكن يؤوده إنجاد ولا إغوار، يقطع آلاف الكيلومترات في زمن قياسي، ويظل دؤوباً على العمل، تدريساً وإدارة لمهام المعهد، ورعاية لصالح الأمة، والتزاماً بنصيبيه من المطالعة اليومية لا ينوي ولا يفتر. ولا يستدعي راحة لأجل السفر.

ومن أطول رحلاته، رحلته البرية من الجزائر إلى الشرق، مروراً بتونس ولibia ومصر إلى الأردن وسوريا ولبنان، سنة 1965 رفقة الشيخ ناصر بن محمد المرموري، والشيخ محمد بن بابا الشيخ بالحاج (ابن الشيخ)، والوالد صالح بن إبراهيم باجو، بسيارة الكريم المنعم السيد عمر بن بكير الحاج مسعود.

كما سافر إلى البقاع المقدسة عبر أوروبا رفقة أهله وولده الأصغر بقيادة صهره السيد خياط محمد بن الحاج صالح سنة 1987م، وقد تجاوز حينها الخامسة والثمانين، ولم يشُّكْ تعباً ولا وصباً ذهاباً وإياباً، بينما لقي بعض رفقاء رحلته من العناء ما حمله على العودة جواً إلى الجزائر.

وله رحلات عديدة إلى فرنسا بالسيارة، ومساحة فرنسا خمس مساحة الجزائر، فلا تذكر رحلاته مقارنة بجولات الشيخ في ربوع الوطن الرحيب.

وكان له من الأسفار مدرسة أفادته في رسالته المقدسة، بما نال منها من اطلاع على أحوال المسلمين واتصال بعلماء الإسلام، وقد زار معظم الدول العربية وعدداً من البلدان الأوروبية، في رحلات عديدة، وكانت له لقاءات مثمرة بعلماء المسلمين داخل الجزائر وخارجها، نذكر منهم الشيخ أحمد سحنون أحد رجالات جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، وسماعة الشيخ أحمد الخليلي المفتى العام لسلطنة عمان.

#### في أحضان الأسرة:

لا ينجح إنسان نجاحاً مستمراً إلا وله من محيطه الأسري مدد وسناد، وقد حظى الشيخ عدون بأسرة منحها الحب والوداد، فبادلته الهناء والإسعاد، فكان نعم الزوج والوالد، ولا قريائه العضد والساعد.

بل كان للناس جميعاً أباً حانياً، وتأكدت أبوته حسناً ومعنى حين نال بركة العمر، فأصبحوا جميعاً أبناءه، إذ يدعوه بهذا النداء الأثير من معه من الحضور: "أبنائي الأعزاء". وفي الحضور من تجاوز الثمانين، فلا يملكون إلا أن يجيبوه صادقين: "أبانا الروحي".

إخلاص يسير على قدمين:

تميز الشيخ عدون بتواضع فريد، وحب للعمل الدؤوب في صمت وهدوء، لا يريد الضجيج، ولا يرضي بالعمل تحت الأضواء، خوفاً من مخاطر الرياء.

ويأبى تواضع الشيخ إلا التنكر للذات، ونسبة الفضل لغيره، واستصغر ما بذل، واعتبار جهاده طيلة قرن من الزمان مجرد قطرة في محيط جهود العاملين، ونكرة في قاموس أعلام الإسلام السامقين.

أجل لقد كان كما يقول عنه العارفون "إخلاصاً يمشي على قدمين"، حتى رفض حفلات التكريم التي أريد إقامتها له، ولم يقبل إلا عدداً يسيراً منها.

وقد رغب منه أبناءه إقامة حفل تكريم له احتفاء بجهوده في خدمة العلم والصالح العام، فأبى ذلك، وأصر على رفض الفكرة، ولكنه غلب على أمره تحت الحاجة لأبنائه، الذين كانوا قد أعدوا كل الترتيبات، فرضخ للأمر الواقع، وقبل به على مضض، وكان ذلك يوم 14 فبراير من عام 2003م. فحضر التكريم والدمع تنهمر من عينيه خشية أن تذهب تضحياته هباء.

كماحظى بتقدير جميع فئات الشعب الجزائري من رئاسة الجمهورية ووزراء الدولة إلى مختلف السلطات الرسمية، واتفق الكل على توقيره وتقديره، والاعتراف بفضلاته وسابقته.

ثم حملته قلوب علماء الجزائر فاختاروه رئيساً شرفياً لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، اعترافاً بفضلاته وأياديه، وقد كان من مناصري الجمعية والداعمين لمباركه جهودها لإيقاظ الشعب الجزائري من ظلمات الجهل، والسعى لتحريرها من نير الاستعمار قبل سبعين سنت خلت، فكافأته حين وضعته تاجاً على مفرقعها، جزاء وفاقاً.

وقد سأله بعض الشباب يوماً عن خلاصة عمره في كلمات، فقال:

بعد طول عمر بلغ مئة من السنوات،

- ما رأيت مشروعاً قام على الإخلاص وعاقت دون تمامه العقبات.

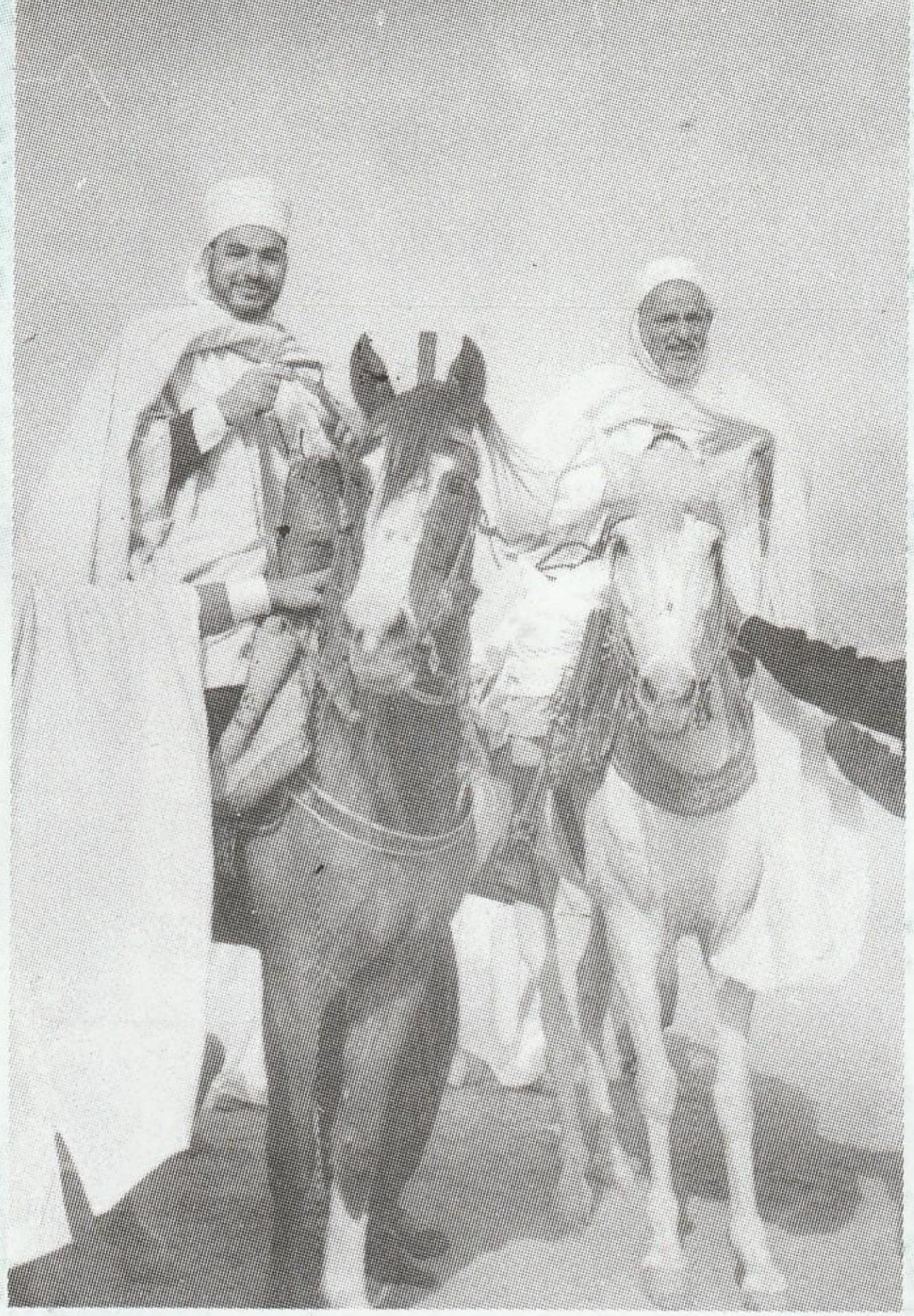
- وما رأيت أحداً أعطى درهماً لله ولم يخلف الله عليه بالنماء والبركات.

يقول الدكتور محمد ناصر:

لعلّ أول صفةٍ يتميّز بها الشيخ عدون وهو في فورة الشباب، ونضارة العمر هو الشيخ عدون نفسه بعد أن تجاوز المائة من عمره ثباتاً على المبدأ، ووفاءً للصداقة، وتفتحاً على كلّ جديد لا يتنافى مع القيم والثوابت الدينية والأخلاقية، وهو الناظر إلى المستقبل دوماً، المتسامح الذي يفتح قلبه لكلّ أصدقائه وأبنائه وتلامذته وزملائه، لا يحمل غالاً ولا حقداً ولا حسدًا. وهذه الصفة أي ميزة الإخلاص، وحسن النية التي طالما عُرف بها الشيخ عدون واشتهر، حتى قال فيه الشيخ عبد الرحمن بن عمر بكلي: «إنَّه الإخلاص يمشي على رجلين»؛ ومن أجل هذه الخاصية ظلَّ الشيخ عدون في الثلاثينات هو الشيخ عدون في التسعينات محبوباً من الجميع، ومسطراً على الأفئدة لدى الكبار والصغار، الشباب والشباب. ونضرب لذلك مثلاً: فعندما وقع خلاف حادٌ في أوائل الخمسينيات بين الشيخ بيوض وأحد زملائه وتلامذته حول قضية من قضايا الإصلاح الاجتماعي تتعلقان بسفر المرأة وإصلاحات المسجد، وكادت وحدة القرارة تتصدع من

جرّائها، كان ضمن المساعي أن تدخل الشيخ أبو اليقظان بين الشيخ بيوس ومن اختلف معه في تلك القضية، فكتب إليه الشيخ عدون في رسالة مؤرخة بـ 11 جمادى الأولى 1373 هـ موافق لـ 27 جانفي 1953 قائلاً:

«... بلغني كتابك بعد الأخير للإخوان بعد غيبة طويلة، وانتظر طويلاً وقد سرّ الإخوان، وجماعة العزابة بسعكم المبرور في القضية الشائكة، نسأل الله تعالى أن يمدّكم بروح منه ويصل بكم إلى نتيجة مرضية يرتضيها الجميع، تحفظ كيان الإصلاح من التصدع، وتغسل ما علق في القلوب من أدران، ولا شكّ أنّ الله تعالى سيصل بنا إلى هذه الغاية ما دام الإخلاص والنية الحسنة رائد الجميع...».



#### . التواضع:

عادةً ما يكون التواضع صفةً مرتبطة بالإخلاص؛ لأن التكبر مرضٌ نفسيٌ يعاني منه مرضى القلوب فقط، ومن ثم فإنّ مما يلفت النظر في خلال الشيخ عدون تواضعه المذهل أمام أبنائه وتلامذته دون افتخار أو تكلف، لأن تصرفاته تنمّ عمّا يحمل في قلبه الأبيض النقّي الصافي، وأنّه يصدر عن أخلاق إسلامية عالية، وإذا كان ذلك ديدنه مع تلامذته فأولى أن يكون ذلك تصرفه مع أساتذته وزملائه، وهذه صفةٌ نفسيةٌ بارزة أخرى نستجلّها من رسائله إلى أستاذه الشيخ أبي اليقظان، فقد لاحظت في رسائله كيف يوجّه الخطاب الموشح بالخلق الرفيع: لين جانب، وصفاء طوية، واحترامٌ مقام، على الرغم من أنّ تَتَلَمَّذُ الشِّيخ عدوُنْ لِلشِّيخ أبي اليقظان يُعدُّ اعتبارياً، فهو لم يتلقّ عنه دروساً في فعل، إلاّ ما كان بينهما من جلسات حميمية أدبية في النادي أو في السهرات الخاصة، أو المراسلات، أو ما جمعهما من زمالة طويلة في إطار الصحافة، فهي. إن شئنا القول. علاقة صداقة وزمالة أكثر منها علاقة تلمذة أو أستاذية، ولكن تواضع الشيخ عدون أبي عليه إلا أن يخاطب أستاذه وشيخه بما يليق بمقامه العلمي الرفيع: «أستاذنا الجليل العلامة»، أو «أستادي العزيز المجاهد الكبير»، وما انصرف عن هاتين الصيغتين قط في كل رسائله، ومن تواضعه أنّه كان يطلب من أستاذه دوماً أن يصحّح له (الفصول) التي كان يحرّرها لجرائد: «النور»، «الأمة»، «المغرب» وغيرها، ويفوضه في اختيار عنوانينا، ويلجّ عليه إلا ينشر شيئاً مما يكتب دون أن يفحصه فحصاً دقيقاً، على الرغم من أنّ الشيخ عدون كان كثيراً ما يعرض تلك المقالات على الشيخ بيوس قبل إرسالها للنشر. وممّا يدلّ على تواضعه تعليقه على الافتتاحيات التي كان يكتبها في بداية الثلاثينات لجريدة «النور» عندما كان الشيخ أبو اليقظان مشغولاً بإعداد المطبعة العربية كما يقول في رسالة مؤرخة بـ 20 رجب 1350 هـ.<sup>(1)</sup>.

انتهى كلام الدكتور محمد ناصر

(1) - من كتاب الدكتور محمد ناصر "مشايخي كما أعرفهم".

## تقديس الموعيد:

من الخصال الحميدة التي تميز بها الشيخ تقدیس الموعید، واحترام مواعيدها، فهو دائماً مع أول الحاضرين وأخر المنصرفين، لا يعرف الأعذار ولا الاعتذار، إلا ما كان قاهراً منها، فلا يكلف الله نفسها إلا وسعها.

ومن حرصه على الموعيد حضوره لدورس تفسير القرآن الكريم للعلامة الشيخ بيوض في مسجد القرارة، وقد استمرت تلك الدروس خمساً وأربعين سنة من عام 1935 إلى 1980م، لم يختلف عنها وهو في القرارة إلا يوماً واحداً ضرورة قاهرة، وما عدا ذلك فلم يكن يغيب عنها مهما كانت الشواغل والأعراض، تقديراً منه لأهميتها القصوى، ورغبة في فوائدها الجلّى، فكان أسوة لطلبة العلم في الجد والتحصيل، وقدوة لعامة الناس في علوّ الهمة وقطع الأعذار.

## خفة الروح:

لم يكن الشيخ عدون ممن يتصنّع الوقار المتكلف وإن جلله المشيب، وما كان يخيّم على مجلسه داكن السحاب الكئيب، بل يشيع فيه جو الأنث وتنطلق من أسارير وجهه بشائر الابتهاج والسرور، وكان خفيف الروح يطرب للداعية البريئة، فلا ترى في مجلسه إلا روح الانبساط والحبور، يشيع على من حوله من نفحاته ما ينشره في النفس عبر الزهور.

يقول الدكتور محمد ناصر: «وقد عُرف الشيخ عدون في الأوساط الأدبية والثقافية بحب النكت الظرفية، يطرب لها ويتفاعل معها، ويهدى سماعها، وأحسب أن ذلك ما يستوجبه الود الصافي، والمحبة التي تكون بين الأب وبينيه في نوع من الإحماض والتظرف الذي يروح عن النفس حتى لا تكل ولا تمل، أكان ذلك في مجالس الدراسة أو من خلال المخاطبات الكتابية».

وقد يكون محل الدعاية والتفكّه شخصاً أو صديقاً عُرف لدى الجماعة بروحه المرحة المتيسّطة؛ مثل السيد «عموم عيسى» رفيق الشيخ أبي اليقظان وصديقه الحميم في مسيرته الصحفية. ومن ثم تجد أخبار السيد عموم عيسى وأخبار لقمان الحكيم وغيرهما من إخوان الصفاء ترد من حين لآخر في هذه الرسائل. ولنأخذ لهذا مثلاً ما جاء في إحدى رسائل الشيخ عدون إلى أستاذه حيث يقول:

«...أَمَا الْأَخْ تعموتُ الْذِي يُرِيدُ أَنْ يُقْرِقِشَ إِلَيْنَا بِدُعْوَى الْاسْتِحْمَامِ فِي الرَّمَلِ، فَإِنَّ الرَّمَالَ هَذِهِ السَّنَةَ بَارِدَةُ جَدًا لَا تَصْلِحُ لِلْاسْتِحْمَامِ عَلَى قَلْتَهَا بِحَيْثُ لَا يَمْكُنُ الْاسْتِحْمَامُ بِهَا، فَإِنَّ الرِّيَاحَ وَالْزَعْزَعَ الْمُتَوَالِيَّةَ فِي هَذِهِ السَّنَةِ جَوْفِيَّةٌ، أَلْقَتُ الرَّمَالَ كُلَّهَا فِي (تقرت) (ووادي سوف)، فَاقْتَرَحَ عَلَيْهِ أَنْ يَحْجُّ إِلَيْهَا وَسِيَشْفِيهِ اللَّهُ...»<sup>(2)</sup>.

حقاً، لقد كانت مجالسه باقةً أدبيةً زاهيةً الألوان، زكيةً الشذى، يمازج فيها الجلالَ جمالَ الأدب، وتقترن الحكمة والنصيحة بالابتسامة الوديعة، تراه يتضيّد الملحة ويطرب لها، وينتشي للداعية البريئة انتعاش الزهر في الروض النضير، إذا سقاها السحاب أو جرى في عروقه ماء الغدير.

(2) رسالة مؤرخة هكذا (13 جوليت، دون ذكر السنة) غير أنّي أقدر حسب بعض القرائن الواردة بالرسالة أنها تعود إلى بداية الثلاثينيات أي حوالي (1935) وما قبلها

## جهاد الكسب الحلال:

الشيخ عدون ليس شيخ مسجد يجلس في حلقة الدرس لا يعنيه من شأن الحياة شيء، وليس مديراً يتربع على كرسي إدارته، ولا يفهم في معاناة الناس اليومية معنى، بل هو رجل الميدان، عركته الحياة بصروفها، ودفعته الحاجة والدين إلى الاسترزاق من التجارة أجيراً عند الناس، وعمل في الفلاحة زماناً طويلاً، فكان ماهراً في تسلق النخيل، وخدمة الأرض.

ومن خفایا جهاده المنسي أنه ظل يدرس في معهد الحياة ثلاث عشرة سنة دون أجر، وكان معاشه مما يكسبه من عمل النخيل تأثيراً وجداداً للتمر، وإصلاحاً للنخل في الحر والقر.

والنخلة ونتاجها عماد الحياة في الصحراء، وعليها مدار الاقتصاد وال عمران، وقد شرفها الله بذكر مبارك في القرآن.

بيد أن عمل النخلة وتساقطها ليس متعة ولا رياضة ترفيهية، فهي من أشق الأعمال والرياضات، ولا يدرك صعوبة ذلك إلا من كابده.

كما كان الشيخ عدون يدرب طبنته على هذه الأعمال، ويحملهم على خدمة النخيل، إعداداً لهم لتحمل مشاق الحياة، وتسويقاً لتسلق معالي الأمور. وكلهم قد أفادوا من هذه التربية الميدانية، وذكروا الفضل للشيخ عدون، المعلم الناصح الأمين.

## ❖ وحان الوداع:

### بركة العمر والولد:

منح الله الشيخ عدون بركة العمر والبدن، فكان نسيجاً فريداً عجز الطب عن استكناه أسراره، إذ جاوز القرن من الزمان، وما هدت السنون من تمسكه وسلامته، إلا في شهوره الأخيرة، وقد أجريت له عملية جراحية في رأسه بعد حادث مرور قبل ست سنوات، وتعجب الأطباء كيف سلم له مخه، وحفظ من التلف وقد كان يشكو ضغطاً لا يتحمله الإنسان العادي في مقبل العمر.

أجل، لقد خرق الشيخ عدون كل قوانين الصحة ومحظورات الشيخوخة، وكانت صحته مثار دهشة الأطباء، لا يعرف تحرزاً من ماء مثليج، ولا وليمة دسمة، ولا شراب معسول، والدهسوم والسكريات قاصمة الصحة في نظر الأطباء، وخبراء العلل، وكأنه سير أغوار العلة في قواعد اللغة العربية، وقد قضى في تدريسها سنوات عمره الذهبية، فنفعته لقاهاً واقياً للصحة البدنية، وقد يكون ذلك بعض جزاء الله العاجل في هذه الدار. والله في خلقه شؤون وأسرار.

وان تعجب فعجب من طول نفسه في الجلسات الطويلة، تستمر طول النهار ويمكث فيها على هيئة واحدة من مفتتح الجلسة إلى نهاية اللقاء، بينما ترى بعض الحضور من الكبار، بل ومن الصغار، في تململ من طول الاصطبار، حتى يصرّح مغلوبهم بالاعتذار لقضاء حاجة أو استراحة، والشيخ يخرس بهيئته الجميع، ويجيبهم بحجة صامتة هي أبلغ من أي كلام بديع.

وتلك بعض معانٍ البركة في الصحة وال عمر، كما ناله منها نصيب في المال والولد.

وأفاض الله عليه من متع الحياة ما قضى به شطرا من دهره ميسورا، وكان مثال الأب الحاني على أبنائه من الصلب، كما كان مع أبنائه من الروح، وتمثل في بساطته وحبه على أهل بيته، وبذله قصارى جهده ليسعدهم، رغم توزع جهوده في مهام المجتمع المتکاثرة، فكلل الله سعادته بذرية طيبة، كانوا رجالاً لامعين في شتى ميادين الحياة، أحدهم أستاذ جامعي قدیر، قضى العمر في تفسير كلام العليم الخبير، وأخر طبيب ماهر خبير، نذر طبه لنفع الأرملة والفقير، وثالثهم خطاط بارع كتب المصحف الشريف ثلاث مرات، صار معتمد العالم الإسلامي في قراءة ورش بين القراءات، وخاتمة العنقود معلم رابط في البلد وظل لوالده سندًا ولنهجه في بناء الأجيال مددًا.

### أزف الرحيل:

تاريخ حافل أربى على قرن من الزمان، ومسار زاخر بجلائل الأعمال، قطعه الشيخ الراحل بعزيمة وإيمان، وصبر ويقين، لم يحد عنه قيدٌ أنملا، على تقلب الأحوال، واشتداد وطأة المستعمرين، وأعوانهم الطامحين، وأذنابهم الطامعين، ويرغم اشتداد الفتنة، وتذكر عشاق التسلق في غفلة من الزمن، وقلب بعض اللئام ظهر المجن، فقد ظل وفيما صامداً، لم تزعزعه الأعاصير، ولم تفت من عزمه حبليات الليالي وطوارق الأيام.

مسيرة قرن وخمس سنين، حفلت بآلاف وآلاف، من حلقات علم تقام، ومجالس فكر وذكر تنصب، وجلسات صلح تعقد، وتتواصل أحياناً ليالٍ وأياماً عديدة، ويمتد السهر فيها إلى منتصف الليل أو يزيد. كانت سعيًا دؤوبًا لصالح الأمة والدين في مختلف الميادين، لا انتظاراً لشكر ولا ثناء، ولا نيشان ولا شهادة، إلا رضوان الله وفردوسه الموعود.

وبلغ به الجهد أشدّه وانهارت قواه البدنية، بيد أنه ظل محتفظاً بـكامل قواه العقلية رغم إجراء عملية جراحية في رأسه قبل بضع سنين إثر حادث سيارة أليم، ظل نجاح العملية لغزاً بمقاييس علم الأطباء، وحفظ الله له وعيه وقلبه وبصيرته، ثم كانت له لقاءات وداع لأبنائه وبناته في مختلف المؤسسات في أواخر أيامه في هذه الحياة، أوصاهم فيها بالتمسك بأهداب الدين، والحفاظ على الوحدة، والاستمساك بالإخلاص والصبر والتضحية، حتى ينالوا رضوان الله رب العالمين.

### إلى اللقاء في دار البقاء:

ومضت تلك السنون في صمت عجيب، قضتها الشیخ عدون يصنع مجد الخلود حتى أتاه اليقین، فمضى إلى ربه في شهر القرآن المشهود، مستبشرًا بإذن الله بجزائه الموعود، ليلقى الأحبة محمداً وصحابه.

وأنزل الروح إلى بارئها في سحر يوم الثلاثاء 19 رمضان 1425هـ / 2 نوفمبر 2004م وعمره ست ومائة من السنين بالحساب الهجري. وشييعت جنازته في موكب مهيب شهدته القرارة صبيحة الإربعاء 20 رمضان 1425هـ / الثالث من نوفمبر 2004م، حضرها آلاف المشيعين من مختلف جهات القطر الجزائري، من العلماء والزعماء، والقادة وعامة المسلمين.

أجل، لقد مضى الشیخ عدون إلى وعدِ طالما تمناه، وقضى العمر يعمل له، فما تألف ولا تواني، ولا تقهر ولا تنكر، وصدق ما عاهد عليه ربه، وما زادته السنون والأقسام إلا يقيناً ومضاءً، ودعا ربه وما خاب من أخلص لربه الدعاء، ﴿يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ﴾ ارجعني إلى ربِّك راضيةً مرضيًّا ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ وادْخُلِي جَنَّتِي ﴿﴿﴾

## ❖ رسالة الشیخ عدون إلى تلمیذه د. محمد ناصر ❖

الحمد لله الذي وحده

القرارة في 14 ذي القعدة 1385 - 06 مارس 1966

ولدي العزيز الأديب محمد صالح بريوشة، السلام عليكم وعلى أبنائي الأعزاء، زرويل، مردوخ، دجال، من الكاتب والدكم عدون بالحاج.

وبعد فقد اتصلت بكتابك الكريم بمناسبة موسم عيد الفطر المبارك يحمل إلى عواطفك الجياشة، وشعورك الجميل نحو هذا الشخص الضعيف الذي لا يرى نفسه أهلاً لما تضعون عليه من أعلى الصفات والمكارم، ولا يرى لما يقوم به من أعمال. إن كانت هنالك أعمال تستحق أن تذكر. قيمة وزناً يستحقان هذا الاعتبار، ويجدربهما أن يلزا في قرن مع أعمال الأوفياء المخلصين، ولكن هو الحب المكين يستعظم الحقير ويستسمن ذا ورم، وهي عين الرضا تكل عن كل عيب، وترى الحبة قبة، فبورك فيكم من أوفياء مخلصين، وجعلنا الله عند حسن ظنكم بنا، وبلغ آمالنا فيكم وأرانا فيكم من الفضائل والمكارم ما تقرب به أعيننا ويثلج صدورنا، وجازانا أفضل الجزاء في جنات النعيم، لقاء ما علقنا فيكم من آمال كبار وأمنيات جسام، لخدمة هذا الدين الحنيف وإعلاء كلمة الله. حفظكم الله من كل بلاء، وصرف عنكم كل سوء، ومتعمكم متاعاً حسناً دنياً وأخرى. كان الله في عونكم فيما تالمون من خدمة معهدكم، ورفع شأنه ونشر تعاليمه ومبادئه بالاستقامة الكاملة، والتحصيل الواقي والتغافلي في خدمة العلم الصحيح، وفي نشره بإخلاص وصدق، فلتكونوا من أبناءه الأوفياء ومريديه البررة، فلا شك أنّه أحسن فيكم تأدبه، فأحسنوا فيه وفاءه وجزاءه، وما وفاوه وجزاؤه إلا أن يرى فيكم أحسن مثال لتلاميذ تخرجوا في معهد أسس على تقوى من الله ورضوان، ويسعى لأن يجعل من أبناءه ورثة الأنبياء في أخلاقهم ومكارمهم وتفانيهم في الإرشاد والتوجيه، وإخراج الناس من الظلمات إلى النور، فكونوا ذلك التلميذ المثالي، وما ذلك على الله بعزيز.

أرجو أن تجد هذه الكلمات الصغيرة المبني الكبيرة المعنى منكم قلوباً واعية، تنفعها الذكرى فأكون قد كفرت بعض التكفير عن سكوتكم أمداً طويلاً، يقدر بالسنوات لا بالشهور رغم توالي رسائلكم إلى في أمثال هذه المناسبات وفي أي مناسبة، وكم كان يحزن في قلبي هذا السكوت الذي أستنكره من نفسي الاستنكار الشديد، وأبغضه منها كل البعض، وأودّ من صميم قلبي لو عالجت فيها هذا الداء الوبيـل، ولكن يقعدني عن ذلك فقد إرادتي وفلول عزيـتي وطبيعتي الكسلـي ونفورـي من الكتابة نفورـ الملحد من بـيوـت الله، تلك عوامل تحالفـت على وجعلـتني أـسـكتـ هذا السـكـوتـ البـغيـضـ عن إـخـوانـ أـوـفيـاءـ وـأـبـنـاءـ أـعـزـاءـ يـقـابـلـونـيـ بـالـلـوـفـاءـ وـأـقـابـلـهـمـ بـالـجـفـاءـ، وـلـيـ منـ عـطـفـهـمـ وـإـخـلـاصـهـمـ وـحـسـنـ ظـنـنـهـمـ بـيـ خـيـرـ شـفـيعـ ....

.... المعهد في تقدم ونشاط، وفي سير مطرد في أداء مهمته، وقد تم بناء أقسامه الستة الجديدة في اتساع وجمال رائع، وستعمر في الأسبوع الذي بإذن الله، والأعمال جارية بكل نشاط في توسيع المسجد إلى الناحية القبلية، والخدمات العمومية تجري كل أسبوع في السحن ونواحي البلدة والغابة والفسـعـهـ. ويقام طابق علـويـ في دار البعثـةـ لـإـيـوـاءـ التـلـامـيـذـ الـوـافـدـيـنـ إـلـيـهـاـ فقدـ ضـاقـتـ الدـارـ عـنـ استـيـعـابـهـمـ وـخـصـوصـاـ بـعـدـ قـدـومـ فـوـجيـنـ مـنـ أـبـنـاءـ عـمـانـ الـبـالـغـ عـدـدهـمـ أـرـبـعـةـ وـثـلـاثـيـنـ تـلـمـيـذـاـ، وـأـكـثـرـهـمـ مـنـ الـأـوـلـادـ الصـغـارـ الـمـبـتـدـئـيـنـ فقدـ اـرـتـأـيـ إـلـيـهـ اللـهـ. تـنـشـئـهـمـ وـتـرـيـتـهـمـ تـرـيـةـ مـيـزـابـيـةـ قـرـارـيـةـ بـعـدـ أـنـ أحـاطـ عـلـمـاـ بـهـاـ وـدـرـسـهـاـ عـنـ كـثـبـ فيـ رـحـلـتـهـ الـأـخـيـرـةـ إـلـىـ مـزـابـ.

وـأـخـيـراـ أـكـرـرـ الدـعـاءـ لـكـمـ بـالـحـفـظـ وـالـرـعـاـيـةـ وـالـهـدـاـيـةـ إـلـىـ أـقـوـمـ طـرـيقـ، يـسـلـمـ عـلـيـكـمـ الـأـسـاتـذـةـ وـالـتـلـامـيـذـ وـالـأـسـتـاذـ الشـيـخـ بـيـوضـ وـالـشـيـخـ أـبـوـ الـيـقـظـانـ، إـنـهـمـ فيـ هـنـاءـ. والدكم عدون.

## ❖ فهرس محطات الرحلة ❖



### ❖ قضايا ومواضف:

16. دفاعا عن لغة القرآن
17. الشيخ عدون والكتاب
18. في رحاب الصحافة
19. المرأة في عين الشيخ عدون

### ❖ خصال وبصمات :

20. مدرسة الأسفار:
21. في أحضان الأسرة
22. الأخلاق السامية
23. خفة روحه
24. جهاد الكسب الحلال

### ❖ وحان الوداع:

25. بركة العمر والولد
  26. أزف الرحيل
  27. إلى اللقاء في دار البقاء
- ملحق: رسالة الشيخ عدون إلى تلميذه  
د. محمد ناصر

### ❖ المهد الأول:

1. ظروف النشأة الأسرية
2. الشيخ عدون وقصة معهد الحياة
3. دروس الأخلاق بالمعهد
4. الأنشطة الأدبية بمعهد الحياة
5. علاقة الشيخ عدون بالشيخ بيوض
6. علاقة الشيخ بالأساتذة
7. علاقته بتلاميذه
8. من ثمار معهد الحياة
9. البعثات العلمية إلى القرارة
10. إنشاء المدارس ووحدة التعليم
11. تمويل المشاريع

### ❖ في الميدان الفسيح:

12. في رحاب الهيئات العرفية
13. في العمل الاجتماعي
14. في ريادة أنشطة الشباب
15. في خدمة الوطن والإسلام



إصدار جمعية الحياة  
وجمعية التراث

القرارة - غرداية - الجزائر

2009م - 1430هـ

لقد كان الشيخ عَدُون في هذه المسيرة  
أساس البنيان، وإن لم يبدُ للعيان، وكان  
للشيخ بيوض وزير صدق في ميادين  
الجهاد والكفاح، وكم مرّة صرّح فيها  
الشيخ بيوض أنه لو لا الشيخ عَدُون لما  
جسم أموراً مصيريّة عديدة في مسيرة  
الإصلاح الظافرة.

وظلّ الشيخ عَدُون طيلة هذه الفترة  
الحافلة التي امتدّت ستّين سنة كاملة؛  
عند الشيخ بيوض الأيمن في جهاده  
الإصلاحي ومشاريعه العالمية  
والتربيّة. لم يتخلّ عنه يوماً، ولم يتوان  
عن نصرته ساعةً، حتى لحق الشيخ  
بيوض بربه قريباً مطمئنّاً البال، فخلفه  
في ريادة الحركة الإصلاحية، ومضى  
بالسفينة رُبّاناً لها على امتداد رُبع قرن  
من الزمان...